

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Genève, chansons de l'Escalade illustrées

Jules-Ami Courvoisier (1884 - 1936), auteur

1er quart 20e s.





## Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

## Description

### NUMÉRO D'INVENTAIRE

VG 1091/A

### DÉNOMINATION

Affiche

Jules-Ami Courvoisier (1884-1936), auteur

### DATATION

1er quart 20e s.

### RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève ville (vue générale, depuis le Midi)

Édition : Genève ville

## Iconographie

### SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

échelle  
militaire  
arme  
ville  
fortification  
rempart (Corraterie)  
porte de ville (porte de la Tertasse, porte de la Monnaie)  
combat  
cavalier  
chute  
mort  
chaudron  
encadrement

### PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Théodore de Bèze (24.06.1519-13.10.1605)  
Jean Canal (1542-1602)  
Picot (-1602)

### TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire  
texte  
vue de ville

## Données de base

### MATIÈRE/TECHNIQUE

impression, quadrichromie, sur papier  
Technique mots clés: Sérigraphie

### DIMENSIONS

haut.: 65.1 cm  
larg.: 44.1 cm  
Haut 65.1, larg 44.1 cm



## INSCRIPTIONS

signé (b. d.) : J. Courvoisier

Inscription posthume : Non

titré (h.) : CHANSONS D'ESCALADE

Inscription posthume : Non

inscription (centre) : Cé qu'é lainô [texte de la chanson]/La Belle Escalade [texte de la chanson]

Inscription posthume : Non

indication sur la diffusion; indication sur les exécutants; indication sur le lieu d'exécution (b. m.) : Imprimé et édité par "Sonor", S. A., Quai de St-Jean, 16

Inscription posthume : Non

inscription (b. g.) : Imagerie Suisse n°4

Inscription posthume : Non

légende (autour des 4 vignettes qui encadrent le texte) : THEODORE DE BEZE NE SE REVEILLA QUE LE LENDEMAIN MATIN/UN SOLDAT ABAT LA HERSE ET TUE LE PETARDIER PICOT/UNE FEMME AVEC UN POT DE FER TUE UN SAVOYARD/MORT DU CONSEILLER JEAN CANAL

Inscription posthume : Non

## PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

## MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-1091a>

26.04.2424