BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Genève, place de Neuve: départ des derniers soldats français le 30.12.1813

Aymon Galiffe (1856 - 1915), concepteur
Philippe Serex (1871 - 14/09/1935), dessinateur
Albert Lamy, imprimeur

vers 1905

Notice

l'estampe rappelle un événement survenu au départ des troupes françaises de Genève: le caporal Massé raccompagne à la porte Neuve deux sergents français qui étaient de garde dans le clocher de Saint-Pierre et qui y avaient été oubliés

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

45P 1813 02

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 1957/21

DÉNOMINATION

Estampe

Aymon Galiffe (1856-1915), concepteur
Philippe Serex (1871-14/09/1935), dessinateur
Albert Lamy (-), imprimeur

DATATION

vers 1905

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Neuve, place de

Iconographie

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jean-Elisée Massé (-)

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

lithographie en deux tons

DIMENSIONS

trait carré: 235 x 276 mm

INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur "A. Galiffe inv." ; "Ph. Serex dess." ; "Lamy imp. -lith"
inscription (au verso) : "Menu du banquet commémoratif de la Restauration de la République de Genève de l'année 1905, accompagné d'un extrait fac-similé des "Souvenirs des années 1813-1814-1815 à Genève" par J.E. Massé-de La Rue"

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève