

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, cour de Saint-Pierre sous la neige

Edouard Jeanmaire (1847 - 1916)

vers 1892



Notice

Le lundi des pires déprimés est derrière nous. Mais est-ce une raison pour ne montrer de l'hiver que des skieurs bronzés ? Si la photographie de la Belle Epoque montre volontiers les quais couverts de glace, les graveurs diffusent encore une vision traditionnelle de l'hiver, saison des rêveries, évoquant la vieillesse et le deuil.

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

20p cour 02

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 34/85

DÉNOMINATION

Estampe

Edouard Jeanmaire (1847-1916)

DATATION

vers 1892

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Saint-Pierre, cour de](#)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

[cathédrale \(Saint-Pierre\)](#)

[banc](#)

[pinceau](#)

[arbre feuillu \(en hiver\)](#)

[neige](#)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

scène de rue

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

impression sur papier

DIMENSIONS

haut.: 150 mm

larg.: 212 mm

INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur (dans le dessin) : E Jeanmaire artiste peintre graveur EN HIVER à GENEVE COUR St PIERRE N° 5 N° 5 en été à la Joux Perret

indication sur l'auteur (b. g. dans l'image) : E. Jeanmaire, fecit

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Genève au fil du temps, dans La Tribune de Genève, 24.01.2020

Philipp Jamin, La cour de Saint-Pierre autrefois et aujourd'hui, Genève, Atar, 1911., p. 44 bis

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/20p-cour-02>

17.04.2424