

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, place Bel-Air: maison des Trois-Rois

Atelier Boissonnas (vers 1863 - vers 1980-1985), photographe

vers 1895



Notice

L'îlot Corratier - Allemands - Monnaie - Bel-Air fut occupé du côté du fleuve par une hostellerie depuis le Moyen Âge. Reconstituée en 1675 après l'incendie du pont du Rhône, l'auberge des Trois-Rois, l'une des plus réputées de la ville, fut remaniée en 1728. Sur l'enseigne surmontant son entrée se trouvait un bas-relief en bois peint avec la rencontre improbable de Frédéric II de Prusse, de George III d'Angleterre, d'Henri IV de France

Fonds

Collection de tirages photographiques du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg p 0448

DÉNOMINATION

Photographie

Atelier Boissonnas (vers 1863-vers 1980-1985), photographe

DATATION

vers 1895

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Bel-Air, place de (vu du quai de l'Île)

Lieu représenté : Monnaie, rue de la

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

fiacre

cheval

commerce (Kuhne, Louis)

commerce (photographe, Charnaux Frères & Cie)

horlogerie (Raiz, S.)

magasin (parfumerie, Baudat, J.)

commerce (Courten, P. de)

tramway (électrique)

magasin (A la Mule d'Or)

magasin (Excoffier)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage urbain

paysage panorama

paysage animé

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

photographie noir/blanc sur papier

DIMENSIONS

haut.: 17.5 cm

larg.: 25.4 cm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Genève au fil du temps, dans La Tribune de Genève, 31.10.2016

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-p-0448>

25.04.2424