

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, démolition des fortifications de Rive

François Métral, auteur

après 1849



Notice

James Fazy qu'on voit ici en haut-de-forme est l'un des promoteurs de la démolition des fortifications; on le voit ici sur le chantier de démolition de Rive.

Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 0215

DÉNOMINATION

Tableau ou peinture

François Métral (-), auteur

DATATION

après 1849

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Genève ville (vue générale, de l'est)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

chantier (terrassements)

brouette

ouvrier

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

François Janin (1811-1877)

James Fazy (1794-1878)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

vue de ville

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

huile sur carton

Technique mots clés: peinture

DIMENSIONS

haut.: 18 cm

haut.: 21 cm cadre

larg.: 26.4 cm

larg.: 29.5 cm cadre

encadrement, montage : Haut 21, larg 29.5 cm (cadre)

INSCRIPTIONS

signé (b. g.) : F Métral

Inscription posthume : Non

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

DÉTENTEURS PRÉCÉDENTS

Ancienne possession : Alfred Audéoud, Conches GE

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Joseph Jung (dir.), Merci, mon Général ! Guillaume Henri Dufour und die moderne Schweiz, Zurich: Verein für wirtschaftshistorische Studien, 2022, p. 90, ill. b

Genève au fil du temps, dans La Tribune de Genève, 15.04.2014

"Genève, son Histoire et ses Institutions" in Feuille d'Avis officielle, Genève 18.07.2001., p. 1177 (repr. coul.)

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-0215>

27.04.2424