

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Emile Jaques-Dalcroze (1865-1950) et Arthur Honegger (1892-1955)

1931



Notice

Les deux musiciens sont photographiés lors de la création de "La Belle de Moudon" au théâtre du Jorat à Mézières (Vaud) le 30 mai 1931, opérette de Honegger sur un livret de René Morax.

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

FBB P Port Jaq 08

DÉNOMINATION

Photographie

DATATION

1931

Source documentaire ou archivistique
tirage plus récent

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Mézières VD

Iconographie

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Emile Jaques dit Jaques-Dalcroze (1865-1950)

Arthur Honegger (1892-1955)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

reproduction argentique d'une photographie noir-blanc

DIMENSIONS

dimensions: 178 x 235 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/fbb-p-port-jaq-08>**28.04.2424**