

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, la porte Neuve vue de l'extérieur

Auteur inconnu, auteur

1845 - 1855



ANCIENNE PORTE NEUVE A GENEVE

Notice

Protégée par le bastion Souverain, dont on remarque le talus engazonné à gauche de l'image, la porte était baignée par un fossé inondé périodiquement par les hautes eaux remontant du Rhône et qui prit, dans le langage populaire, le nom de « Grande Mer ». Afin de le franchir, un pont de bois de 56 m reposant sur onze piles maçonnées fut édifié. Cet ouvrage pouvait être interrompu en relevant deux ponts-levis à flèche successifs, qui ont disparu ici car remplacés par des volées mobiles à contrepoids.

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg p 1517

DÉNOMINATION

Photographie

Auteur inconnu (-), auteur

DATATION

1845 – 1855

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Neuve, place de (vue prise des fossés)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

porte de ville (porte de Neuve)
fossé

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage urbain
paysage panorama**Données de base**

MATIÈRE/TECHNIQUE

photographie noir/blanc sur papier, collé sur carton fort beige

DIMENSIONS

haut.: 160 mm
larg.: 240 mm
haut.: 253 mm carton
larg.: 347 mm carton
encadrement, montage : Haut 253, larg 347 mm (carton)

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Other pictures for this artwork

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-p-1517>

27.04.2424