

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Les Peintres-Le Brunswyck



NUMÉRO D'INVENTAIRE

Rec Est 0062

DATES EXTRÊMES

entre 1861 et 1885

NIVEAU DE DESCRIPTION

Dossier

IMPORTANCE MATÉRIELLE ET SUPPORT

26 folios, 53 portraits au format carte de visite, disposés deux par deux sous passe-partout en belle page, avec signatures autographes au dos dans la plupart des cas, et 1 caricature à la plume sur la page de garde; dimensions: album 125 x 196 x 40 mm

Contexte

Sources complémentaires

BIBLIOGRAPHIE

Frédéric Hueber, Sylvain Wenger, Petra Krausz, L'héritage insoupçonné d'Alfred Dumont (1828-1894), cat. expo Palais de l'Athénée, 13.09-11.11.2018, Genève, Georg, 2018, p. 64-65
Tournez la page! Albums photographiques du Centre d'iconographie genevoise - guide de l'exposition et informations complémentaires, [Exposition, Genève 2010], Genève, Bibliothèque de Genève, 2010., p. 8

Indexation

AUTRE(S) AUTEUR(S)

Brunswick (Le) (vers 1842-vers 1870), commanditaire

PERSONNES REPRÉSENTÉES

Charles Jacques DuBois dit DuBois-Melly (1821-1905)
Henri Maunoir (1825-1889)
Henri-Germain Lacombe (1812-1893)
Jean-Daniel Favas (1813-1864)
Charles Giron (1850-1914)
Etienne Duval (1824-1914)
François Diday (1802-1877)
Rodolphe Piguet (1840-1915)
Elisée Jules Gustave Castan (1823-1892)
Jacques Dunant (1825-1870)
Fritz de Hiederhäusern (-)
Fritz de Mutach (-)
Gottlieb Emil Rittmeyer (1820-1904)
Gustave Amberger (28/05/1831-26/02/1896)
Ernesto Berteaux (02/08/1836-1904)
Friedrich-Rudolf von Frisching (26/03/1833-26/11/1906)
Auguste Bouthillier de Beaumont (1842-1899)
Jean-Charles-Ferdinand, dit Charles Humbert (1813-1881)
Gabriel Loppé (1825-1913)
Alfred Dumont (1828-1894)
Alexandre Calame (1810-1864)
Jean-Jules-Adrien Kunkler (1829-1866)
Charles-Samuel Delapeine (1826-1894)
Auguste-Henri Berthoud (1829-1887)
Auguste Frédéric de Pourtalès (1840-1918)
Louis-Auguste Veillon (1834-1890)
Frédéric Gillet (1814-1884)

SUJETS REPRÉSENTÉS

art

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/fonds/bpu-rec-est-collection-de-recueils-et-dalbums-de-la-bibliotheque-de-geneve/rec-est-0062-les> 17.04.2424