

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Gad Borel

Connu-e aussi comme Borel-Boissonnas
photographe

NATIONALITÉ

Suisse

DATES

Naissance: 1942

Biographie

Epouse en 1965, Ninon, la fille du photographe Paul Boissonnas. Il commence un apprentissage de photographe en 1962 et reprend en 1969, l'atelier de son beau-père, avec lequel il travaille depuis 1963. En 1970, il fonde la galerie des Philosophes, qui deviendra la Canon Photo Gallery. De 1995 à 1998, il est président du Centre de la photographie à Genève dont il est l'un des cofondateurs.

BIBLIOGRAPHIE

Nicolas Schaetti, L'œuvre des Boissonnas dans les collections du Centre d'iconographie de la Bibliothèque de Genève, Transbordeur : photographie, histoire, société, 1, 2017

Personnes liées

Ninon Mariette Borel née Boissonnas (1941-2018)

Centre de la photographie, Genève (CPG) (1984-)

Atelier Boissonnas (vers 1863-vers 1980-1985)

Les œuvres de cette personne (16)



Genève, musée Rath: vue de
l'exposition "Les Boissonnas, un
siècle de photographie à Genève"

(O8.IO.1981-29.II.1981)

Gad Borel

1981

N: fbb rec p p47 25 OI



Genève, musée Rath: vue de
l'exposition "Les Boissonnas, un
siècle de photographie à Genève"

(O8.IO.1981-29.II.1981)

Gad Borel

1981

N: fbb rec p p47 I4 O2



Genève, palais des sports:
représentation de «Paradies Now»
du «Living Theater»

Gad Borel

23.O8.1968

N: fbb p ge 22 O2 24



Julian Beck du Living Theater

Gad Borel

23.O8.1968

N: FBB P GE 22-O2 30



Genève, rue de Saint-Léger:
galerie des Philosophes et atelier
de photographie Gad Borel-
Boissonnas
Gad Borel
entre 1971 et 1975
N: fbb d thema gal 01 07



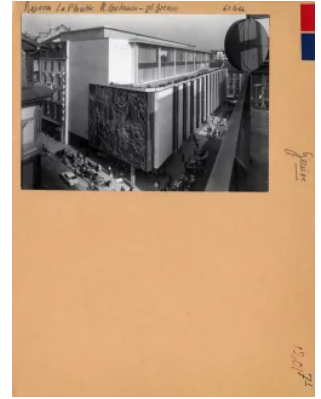
Dominique Stooabant. Camera
obscura. Genève. Equinoxe de
printemps 1982

Gad Borel
Hendel Teicher
*Association pour un musée d'art
moderne*
Daniel René Winteregg
Patrick Stolz
Dominique Stooabant
Daniel Vittet
René Béguin
1982
N: 2016-034 REC E I



Genève, rue du Puits-saint-Pierre:
maison Tavel

Gad Borel
Paul Boissonnas
1969
N: fbb p tg01 02



Genève, rue De-Grenus: la Placette

Gad Borel
Hans Erni
Pierre Braillard
vers 1970
N: FBB P GE 07-01 10



More artworks available online

Les œuvres où cette personne est représentée (1)



Dominique Stooabant. Camera
obscura. Genève. Equinoxe de
printemps 1982

Gad Borel
Hendel Teicher
*Association pour un musée d'art
moderne*
Daniel René Winteregg
Patrick Stolz
Dominique Stooabant
Daniel Vittet
René Béguin
1982
N: 2016-034 REC E I

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/personne/gad-borel>

17.04.2424