

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

ICONOGRAPHIE

Dany Gignoux

reporter photographe

NATIONALITÉ

Suisse

DATES

Naissance: 1944, Genève

Biographie

Dany Gignoux est une photographe reporter, née à Genève le 27 mai 1944. Elle y fait ses études, elle y a travaillé et elle y vit encore.

En 1966, elle découvre la photographie dans un cours Migros Loisirs. Dès lors, elle décide d'en faire son métier : photographe-reporter. Elle apprend à développer les films et faire des tirages dans le laboratoire du photographe Max Vaterlaus (1927-2004). Dès 1968, elle travaille comme pigiste pour des agences (AGIP Paris, Scope Lausanne, puis Gamma Paris). Elle voyage en Suisse, en Europe (Scandinavie, Espagne, Portugal etc.), en Afrique (Ethiopie pour le CICR en 1985), en Inde (Népal et Ladakh en 1977). Elle y réalise des travaux de commande ou personnels. Elle fait également des reportages photographiques à Genève.

Dès 1974, passionnée de musique et de jazz, elle couvre les événements musicaux de la région lémanique (festival de l'AMR, la Bâtie, Paléo Festival Nyon, Montreux Jazz Festival, Cully Jazz), ainsi que d'autres en Suisse (Willisau, Lugano), en France et en Italie.

Elle entretient des rapports privilégiés avec le Montreux Jazz Festival : ses photographies sont régulièrement utilisées par celui-ci pour des publications. Il en va de même pour le Paléo Festival Nyon qu'elle suit dès le début en 1976. Une de ses photos illustre l'affiche de Paléo en 1982.

Elle est l'auteur de reportages sur les tournées de grands ensembles et de jazzmen (par exemples « on the road » avec Gil Evans, le Art Ensemble of Chicago, Miles Davis, Dizzy Gillespie en Europe, les tambourinaires du Burundi au Japon, David Murray à Cuba et Claude Nougaro en France).

Son assiduité, son intérêt, son doigté, sa discrétion et son talent lui permettent d'approcher des centaines de musiciens, de musiciennes et d'artistes, dont les plus notoires du 20ème siècle. Ses clichés sont utilisés pour des affiches, des pochettes ou livrets de disques, des livres, des cartes postales, des articles. Elle a publié à compte d'auteur plusieurs livres, dont ceux sur le trompettiste américain Dizzy Gillespie et le chanteur français Claude Nougaro. Les photographies sur les sujets de société ont été publiées pour illustrer des articles dans les journaux genevois, romands et suisses.

Elle cesse progressivement son activité à partir des années 2000.

ADRESSE HISTORIQUE

1972: Genève, rue Richemont 10

vers 1980-vers 1987-1988: Genève, rue de Fribourg 11 (atelier entre elle, son compagnon Max Vaterlaus et le photographe Jean Python)

1989-1997: Genève, avenue de Châtelaine 36

vers 1995-vers 2000: Genève, rue du Prieuré (laboratoire photo partagé entre elle, son compagnon Max Vaterlaus et le photographe Jean L'Ecuyer)

vers 1997-2019: Genève, avenue Giuseppe-Motta 10 (au domicile de la photographe; l'atelier est peu utilisé après le le décès de Max Vaterlaus en 2004 et sert surtout à conserver les archives de la photographe).

SOURCE

Fonds photographique conservé au Centre d'icographie de la Bibliothèque de Genève

BIBLIOGRAPHIE

Goncerut, Véronique, pure Gignoux ! Dany Gignoux, une photographe au cœur de la musique : Couloir des coups d'oeil 17 janvier - 2 juillet 2022, Genève, Bibliothèque de Genève, 17.01.2021. 76 p.

Fonds Dany Gignoux (7) : l'avis de professionnels et d'amis sur le travail de Dany Gignoux

Fonds Dany Gignoux (6) : Documentation et création d'un article sur Wikipédia pour Dany Gignoux

Fonds Dany Gignoux (5) : le classement, l'inventaire et la mise en ligne

Fonds Dany Gignoux (4) : le traitement physique des fonds photos pour une conservation optimale

Fonds Dany Gignoux (3) : les travaux préparatoires et le déménagement au Centre d'iconographie

Fonds Dany Gignoux (2) : pourquoi ce fonds arrive-t-il à la Bibliothèque de Genève?

Fonds Dany Gignoux (1) : histoire de l'arrivée d'un grand fonds de photographies au Centre d'iconographie

Les œuvres de cette personne (623)



Simone, Nina: Montreux Jazz
Festival
Dany Gignoux



Mingus, Charlie (Charles): avec
George Adams (Montreux Jazz
Festival)
Dany Gignoux



Dizzy Gillespie et Ray Charles: sur
scène
Dany Gignoux
1978



Eicher, Stephan: en concert à
Dorigny (Lausanne)
Dany Gignoux
1987



Eicher, Stephan: Printemps de
Bourges
Dany Gignoux
1986



Kravitz, Lenny: Leysin Rock
Festival
Dany Gignoux
1990



Hancock, Herbie: Montreux Jazz
Festival
Dany Gignoux
16.07.1981



Hooker, John Lee: Montreux Jazz
Festival
Dany Gignoux
15.07.1983

 More artworks available online

Les œuvres où cette personne est représentée (25)

IMAGE



Image
indisponible

pure Gignoux! Dany Gignoux, une
photographe au cœur de la
musique : Couloir des coups d'œil
17 janvier - 2 juillet 2022

Véronique Goncerut

Dany Gignoux

12-2021



Exposition à la Nikon Photo
Galerie, Zurich
Dany Gignoux
07-1984



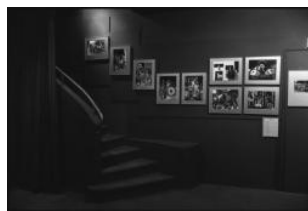
Dany Gignoux et Cesária Évora:
au Club Brésilien de Genève
Dany Gignoux
19.03.1994



Dany Gignoux, Evan Parker et
Steve Lacy (Brasserie Lipp,
Genève)
Dany Gignoux
13.09.1990



Exposition à la Nikon Photo
Galerie, Zurich
Dany Gignoux
07-1984




Exposition à la Nikon Photo
Galerie, Zurich
Dany Gignoux
07-1984



Exposition à la Nikon Photo
Galerie, Zurich
Dany Gignoux
07-1984



Exposition à la Nikon Photo
Galerie, Zurich
Dany Gignoux
07-1984

 More artworks available online

Lien sur le site: <https://bge-geneve.ch/iconographie/personne/dany-gignoux>

24.01.2222