

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Genève, vue générale prise de Saint-Jean

Adolphe Braun (1812 - 1877), photographe

entre 1864 et 1871



### Description

#### NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg p 1707

#### DÉNOMINATION

photographie

Adolphe Braun (1812-1877), photographe

#### DATATION

entre 1864 et 1871

#### RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Genève ville](#) (vue générale prise depuis Saint-Jean)

Lieu représenté : [Genève ville](#) (Sous-Terre, chemin, jadis)

Lieu représenté : [La Coulouvrenière quartier](#)

Lieu représenté : [Rhône, fleuve](#)

Lieu représenté : [Coulouvrenière, pont de la](#)

### Iconographie

## SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

pont  
fleuve  
moulin (Rochat)  
usine (fonderie, Menn-Lullin)  
bateau-lavoir

## TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage panorama  
vue de ville

**Données de base**

## MATIÈRE/TECHNIQUE

photographie noir/blanc sur papier, collé sur carton fort beige

## DIMENSIONS

haut.: 22.5 cm  
haut.: 28.8 cm carton  
larg.: 49 cm  
larg.: 55.4 cm carton  
encadrement, montage : Haut 28.8, larg 55.4 cm (carton)

## INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur; indication sur le lieu d'exécution (imprimé b. g. du carton) : A. BRAUN à DORNACH. (Haut-Rhin).  
Inscription posthume : Non  
inscription (imprimé b. n. du carton) : 14, Rue Cadet à Paris  
Inscription posthume : Non  
indication sur la technique; inscription (imprimé b. g. du carton) : APPAREIL PANORAMIQUE Breveté de JOHNSON, BRANDON & BRAUN  
Inscription posthume : Non  
indication sur le site représenté (imprimé b. m. du carton) : SUISSE ET SAVOIE  
Inscription posthume : Non  
inscription (manuscrit, mine de plomb, v.) : Miss Hall/Green France  
Inscription posthume : Oui

## PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

**Acquisition**

## MENTION OBLIGATOIRE

BGE, Centre d'iconographie genevoise

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-p-1707>

19.04.2424