

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

SIMKO, reproductions, galerie

NUMÉRO D'INVENTAIRE

mor 32 09

DATES EXTRÊMES

1997-1997

NIVEAU DE DESCRIPTION

Sous-dossier

IMPORTANCE MATÉRIELLE ET SUPPORT

planches contact, négatifs noir/blanc sur support souple de format 24x36 mm et 6x6 cm, diapositives couleur de format 6x6 cm, imprimés

Contexte

Contenu et structure

PRÉSENTATION DU CONTENU

Broken Chair, place des Nations ainsi que dans le parc du Musée d'art et d'histoire, 1997; Portrait de Daniel Berset, 1994; Reproduction d'œuvres d'art, 1996-1997; exposition au Petit Palais "Heures chaudes de Montparnasse"; exposition de la Galerie Analix, Chêne-Bourg, 1994-1996; paysages et montages pour la Bourse de Genève, 1995.

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/fonds/mor-fonds-datelier-de-jesus-moreno/mor-02-32-oeuvres/mor-31-32-projets-non-classes/mor-32-7>

24.04.2424