

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

ICONOGRAPHIE

366 jours

NUMÉRO D'INVENTAIRE

mor 13

DATES EXTRÊMES

1976

NIVEAU DE DESCRIPTION

Dossier

IMPORTANCE MATÉRIELLE ET SUPPORT

tirages photographiques couleur à développement instantané (polaroid) sur papier montés sur carton

Contexte

Contenu et structure

PRÉSENTATION DU CONTENU

Séquence de 366 Polaroid d'un même tilleul photographié tous les jours du même point de vue pendant une année, exposé à la Galerie Jesus Moreno du 17 septembre au 7 octobre 1976 (voir Journal de Genève, 28 août 1976, Samedi littéraire page 5).

Sources complémentaires

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

Journal de Genève, 28.08.1976, Samedi Littéraire, page V

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/fonds/mor-fonds-datelier-de-jesus-moreno/mor-02-32-oeuvres/mor-09-bis-28-projets-classes-11> 24.04.2424