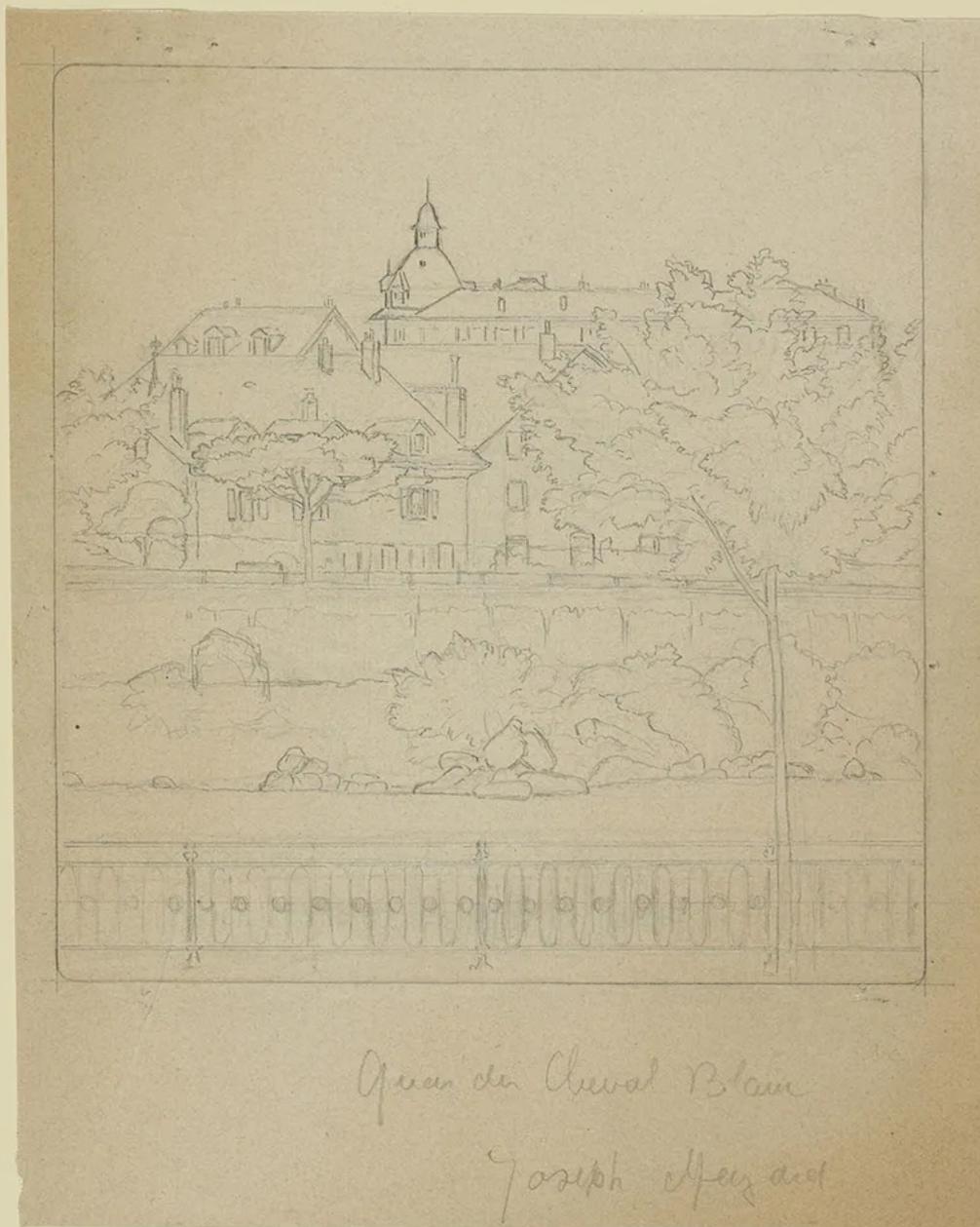


BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Carouge, quai du Cheval-Blanc

Joseph Mégard (1850 - 1918), auteur

1ère moitié 20e s.



Quai du Cheval Blanc

Joseph Meyard

J. Me'genol.

Vg 2535

Quai du Cheval Blanc à fond: pl. d'Armer
Vue depuis par le Charles - Passee c. Caroline

Fonds

Collection d'estampes, recueils et albums du Service du Vieux-Genève

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg 2535

DÉNOMINATION

Dessin

Joseph Mégard (1850-1918), auteur

DATATION

1ère moitié 20e s.

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Carouge

Lieu représenté : Cheval-Blanc, quai du [Carouge]

Lieu représenté : Genève ville

Lieu représenté : Arve, rivière

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

barrière

rivière

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

mine de plomb sur papier imprimé v.

DIMENSIONS

haut.: 20.8 cm

larg.: 16.5 cm

détail : im 15.7 x 14.7 cm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-2535>

25.04.2424