

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Rousseau lisant la "Nouvelle Héloïse" à la maréchale du Luxembourg (Noëlle Roger, Jean-Jacques ou le promeneur solitaire, La "Petite Illustration", 01.04.1933)

Léon Fauret (1863 - 1955), auteur

Hélène Pittard née Dufour (1874 - 1953), personne associée à la création

1933



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

Gir 0687 17

DÉNOMINATION

Imprimé

Léon Fauret (1863-1955), auteur

Hélène Pittard née Dufour (1874-1953), personne associée à la création

DATATION

1933

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Montmorency](#)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

lecture
lit

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)
Charles François Frédéric II de Montmorency (1702-1764)
Madeleine Angélique de Montmorency née de Neuville de Villeroy (1707-1787)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet littéraire

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

héliogravure

DIMENSIONS

image: 200 x 131 mm

INSCRIPTIONS

signé "Léon Fauret"
inscription "La maréchale écoutait, enivrée. Elle pleurait et elle aurait voulu remercier Jean-Jacques pour ces larmes délicieuses (Page 25)"
inscription (note manuscrite) : "La Petite illustration - 1 avril 1933. Jean-Jacques ou le promeneur solitaire par Noëlle Roger. Composition de Léon Fauret (...)
L'illustration. Paris"

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/gir-0687-17>

26.04.2424