

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

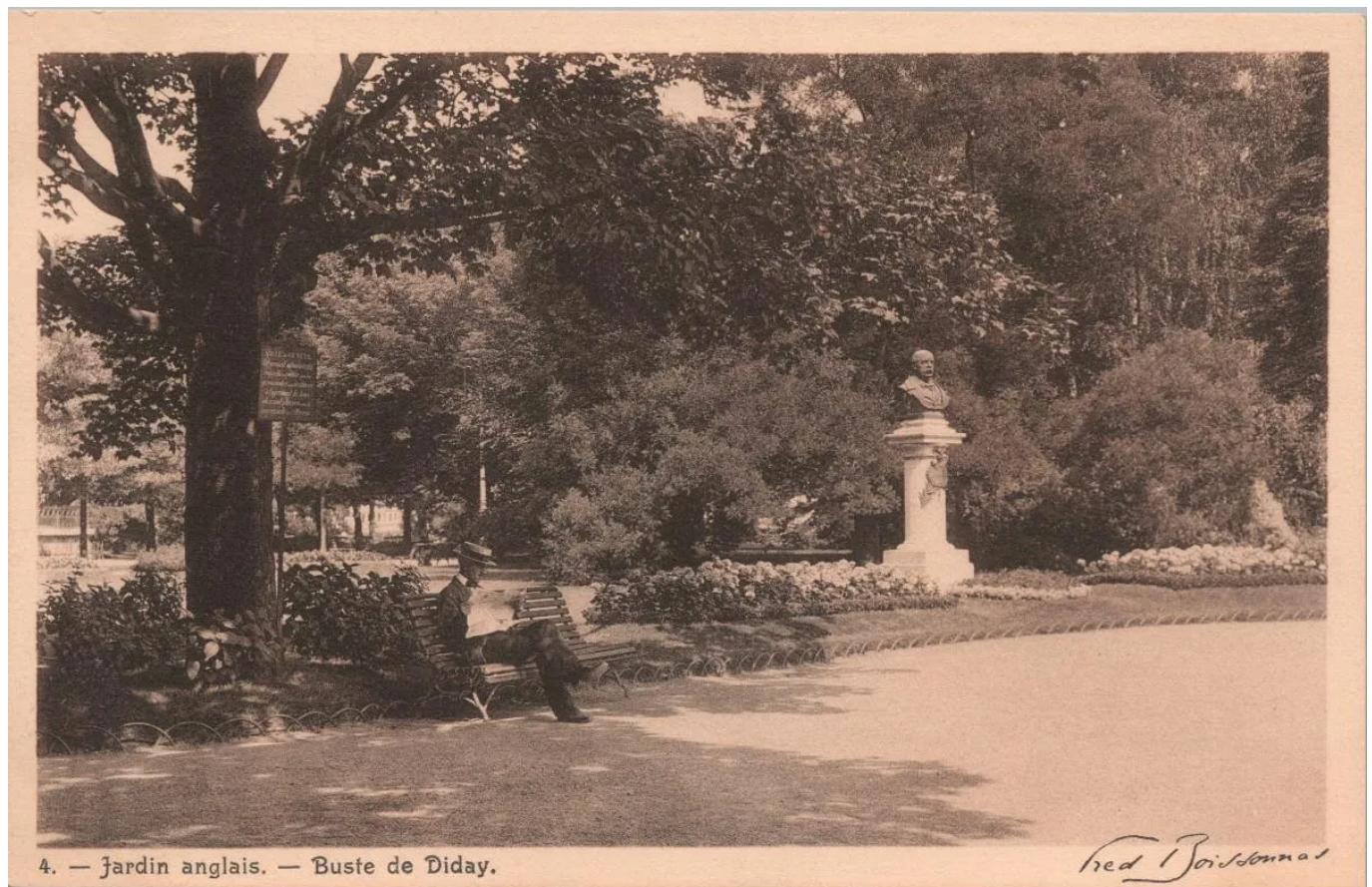
Genève, promenade du Lac: buste de Diday

Emile Anthonioz, auteur modèle

Hugues Bovy (1841 - 1903), auteur modèle

Emile Reverdin (1845 - 1901), auteur modèle

Fred Boissonnas (1858 - 1946), photographe



Notice

Le monument, dédié à François Diday et érigé face à celui d'Alexandre Calame au Jardin anglais, est inauguré le 28.10.1885. Le buste est l'œuvre de Hugues Bovy; l'architecte Émile Reverdin est le concepteur du socle, sculpté par le marbrier Émile Anthonioz. La réalisation de l'applique en bronze, dessinée par Reverdin et figurant une palette, est confiée à l'École des arts industriels (Journal de Genève, 29.10.1885).

Fonds

Collection de cartes postales Joëlle de Syon > Communes genevoises et Ville de Genève > Genève, Cité

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

jds 01 vgecite 1439

AUTRE(S) NO(S)

Autre numéro : Fred Boissonnas

DÉNOMINATION

Carte postale

Emile Anthonioz (-), auteur modèle

Hugues Bovy (1841-1903), auteur modèle

Emile Reverdin (1845-1901), auteur modèle

Fred Boissonnas (1858-1946), photographe

DATATION(S) SECONDAIRE(S)

1910

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Lac, promenade du

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

en buste

sculpture

promenade

lecture (journal)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

François Diday (1802-1877)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage animé

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

typographie noir/blanc sur papier fort

DIMENSIONS

dimensions (haut. x larg.): 90 x 140 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/jds-01-vgecite-1439>

26.04.2424