

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, avenue Sainte-Clotilde: atelier de décors du Grand Théâtre (décors peints pour le bazar du Préventorium de Salvan sur le thème des "Temps nouveaux")

Alexandre de Spengler (1893 - 1973), auteur du décor

04-09.1927



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

vg p 2779 02

DÉNOMINATION

Photographie

Alexandre de Spengler (1893-1973), auteur du décor

DATATION

04-09.1927

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Sainte-Clotilde, avenue de

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

décor de scène

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Alexandre de Spengler (1893-1973)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

tirage au gélatino bromure-d'argent

DIMENSIONS

dimensions (haut. x larg.): 40 x 62 mm

INSCRIPTIONS

inscription Palais électoral - Bazar du Préventorium de Salvan "Les Temps nouveaux" du 6 au 10 X 1927. Atelier de décors du Grand-Théâtre avenue Ste Clotilde (alors av. des Abattoirs) avril-sept 1927 Genève avec Alexandre de Spengler

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/vg-p-2779-02>

17.04.2424