BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Mir Caravan 1989

NUMÉRO D'INVENTAIRE

gig d 2 020

DATES EXTRÊMES

1989

NIVEAU DE DESCRIPTION

Sous-sous-série

IMPORTANCE MATÉRIELLE ET SUPPORT

351 diapositives couleur

Contexte

HISTORIQUE DE LA CONSERVATION

Dans le classement du fonds d'atelier D. Gignoux, ces boîtes de diapositives se trouvaient dans le meuble à rideau.

Contenu et structure

PRÉSENTATION DU CONTENU

Boîtes contenant 351 diapositives concernant la troupe ambulante, mi-théâtre et mi-cirque, Mir Caravan ("la caravane de la paix", traduction du russe), partie de mai à octobre 1989 dans une tournée transeuropéenne. Mir Caravan rassemblait 8 compagnies de théâtre d'Europe de l'Est et de l'Ouest qui ont collaboré entre elles au delà des frontières et des autorisations pour donner des représentations dans plus de 10 capitales européennes. Cela représentait plus de 200 artistes et techniciens, une centaine de véhicules et de caravanes, 5 tentes de théâtres ou cirques, 8 groupes permanents (4 de l'Est et 4 de l'Ouest). La tournée a commencé en mai 1989 à Moscou (parc de l'Armée Rouge), puis elle est allée à Leningrad, Varsovie, Prague, Berlin Ouest, Copenhague, Bâle, Lausanne, Blois, pour finir en octobre à Paris (Jardin des Tuileries) et participer aux festivités du bicentenaire de la Révolution Française. La pièce maîtresse était une création collective « Odyssée 89 » qui impliquait chacun des compagnons de route dans une gigantesque performance de rue.
Les compagnies participantes étaient
- Teatro Nucleo (Ferrare Italie)
- Footsbarn Theatre (Cornouailles, Grande-Bretagne)
- Slava Polounine (clown russe) et la compagnie de clowns Théâtre Licedei (U.R.S.S.)
- Teatr Ósmego Dnia (Pologne)
- Ton und Kirschen Wandertheater (Allemagne)
- Divadlo Husa na Provázku (Tchécoslovaquie)
- La Compagnie du Hasard (France)
- Circ Perillos (Catalogne)
- Swoja Igra (U.R.S.S.)
- Ensemble Koko (Burkina Faso)

Indexation

AUTRE(S) AUTEUR(S)

Dany Gignoux (1944-)

RÉFÉRENCE GÉOGRAPHIQUE

Lieu représenté : Union des républiques socialistes soviétiques
Lieu représenté : Moscou

SUJETS REPRÉSENTÉS

musicien ambulant
spectacle de rue
chapiteau de cirque
artiste de variétés

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/fonds/gig-fonds-datelier-de-dany-gignoux/gig-d-section-des-diapositive-et-ektachromes/gig-d-2-0 **27.04.2424**