BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

De Jussy à Chardonne

Les promenades de Paul-Henri Decrue

Comme d'autres artistes de son temps, Paul-Henri Decrue était adepte du dessin en plein air. Grâce aux œuvres conservées par la Bibliothèque de Genève, on le suit dans ses pérégrinations tout au long de sa vie, jeune homme de 22 ans sur les hauts de Chardonne dans le canton de Vaud, ou promeneur dans la fleur de l'âge dans la campagne genevoise et les bourgades de la France voisine.

Dans ses poches, il emportait des carnets de croquis de format oblong. Si certains dessins ont été détachés des albums et sont parvenus à nous sous forme de pièces isolées, d'autres sont heureusement restés reliés. Il nous est ainsi parfois possible de suivre certaines promenades, comme celle qu'il fait le 24 avril 1877, date à laquelle il croque, dans la même journée, l'ancienne église de Saint-Julien et la maison forte d'Arare.

Œuvres de la galerie (11)

Jussy, château du Crêt

Paul-Henri Decrue

vers 1875

N: 2019 049 rec e 4 005

Chardonne, Paully

Paul-Henri Decrue

1835

N: 2019 049 rec e 1 015

Haute-Savoie, Saint-Julien-en-Genevois: ancienne église

Paul-Henri Decrue

29.04.1877

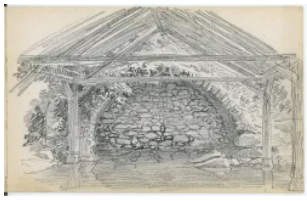
N: 2019 049 rec e 3 010

Plan-les-Ouates, Arare: maison forte

Paul-Henri Decrue

29.04.1877

N: 2019 049 rec e 3 011



Haute-Savoie, Etrembières: fontaine Jules César

Paul-Henri Decrue

04-1877

N: 2019 049 rec e 3 012

Meyrin, près de Cointrin

Paul-Henri Decrue

26.07.1877

N: 2019 049 rec e 3 024

Hermance, maison Piuz: façade côté lac

Paul-Henri Decrue

vers 1870

N: 35P Her 06

Cologny, la Belotte

Paul-Henri Decrue

vers 1875

N: 2019 049 rec e 4 017

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/galerie/de-jussy-chardonne **26.04.2424**