

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard à Beaulieu en compagnie d'Anna Fuzier-Cayla et Marie de Regny avec leurs filles

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1842 et 1844



Catalogue Eynard

Eynard photographe > 1. Portraits > 1.7. Portraits de groupe

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

2013 067 dag

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

entre 1842 et 1844

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, façade latérale (sud-ouest))

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

toile de fond (peinte avec le lac Léman et le Grammont)

barque (peinte sur la toile de fond)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Anna Eynard née Lullin de Châteauevieux (1793-1868)

Caroline Fuzier-Cayla née Bouthillier de Beaumont (1815-1906)

Pauline Marcet née Fuzier-Cayla (1840-1885)

Gabrielle Pictet née Fuzier-Cayla (1838-1916)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)

Sarah Caroline Fuzier-Cayla (1839-1919)

Marie de Regny (1841-1929)

Marie Louise Augusta de Regny née de Budé (1808-1897)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque, inversé; fenêtre contournée; passe-partout en carton clair

DIMENSIONS

fenêtre: 100 x 140 mm

montage: 175 x 215 mm

dimensions (haut. x larg.): 143 x 180 mm plaque

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre bleue au v.) : Mme Cayla-Beaumont et ses 3 filles | Mr et Mme Eynard-Lullin | Mme de Regny-de Budé et sa fille

Inscription posthume : Oui

étiquette commerciale imprimée (étiquette imprimée au v.) : Rue de la Chaussée d'Antin, 42. | MADELAIN | Papeterie pour le Dessin & le Lavis. | Fabrique de Registre à dos Elastiques. | Fournitures de Bureaux | PARIS | COLLAGE DE DESSIN | CADRES POUR MINIATURES | ENCAD.T DE GRAVURES

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

DÉTENTEURS PRÉCÉDENTS

Ancienne possession : Henri Faesch

MENTION OBLIGATOIRE

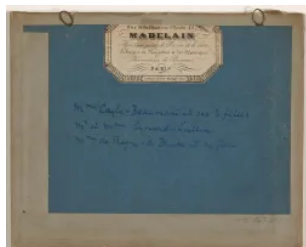
Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/2013-067-dag>

19.04.2424