

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Jean Gabriel Eynard avec les de Budé, de Traz, Charles Eynard, Alphée de Regny et d'autres personnes (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1850 et 1855



Catalogue Eynard

Eynard photographie > 1. Portraits > 1.7. Portraits de groupe

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

84.XT.255.54

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

entre 1850 et 1855

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

chapeau

coiffe

ombrelle

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Henri Isaac Maximilien de Budé (1784-1862)

Amélie de Budé née Lullin de Châteaueux (1784-1862)

Charles de Traz (1806-1856)

Charles Eynard (1808-1876)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)

Personne représentée non identifiée (-)

Personne représentée non identifiée (-)

Alphée de Regny (1799-1881)

Personne représentée non identifiée (-)

Caroline Augusta de Traz née de Budé (1811-1877)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque, inversé; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

DIMENSIONS

fenêtre: 109 x 147 mm

montage: 160 x 199 mm

PROPRIÉTAIRE

Los Angeles, J. Paul Getty Museum

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Los Angeles, J. Paul Getty Museum

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/84xt25554>

20.04.2424