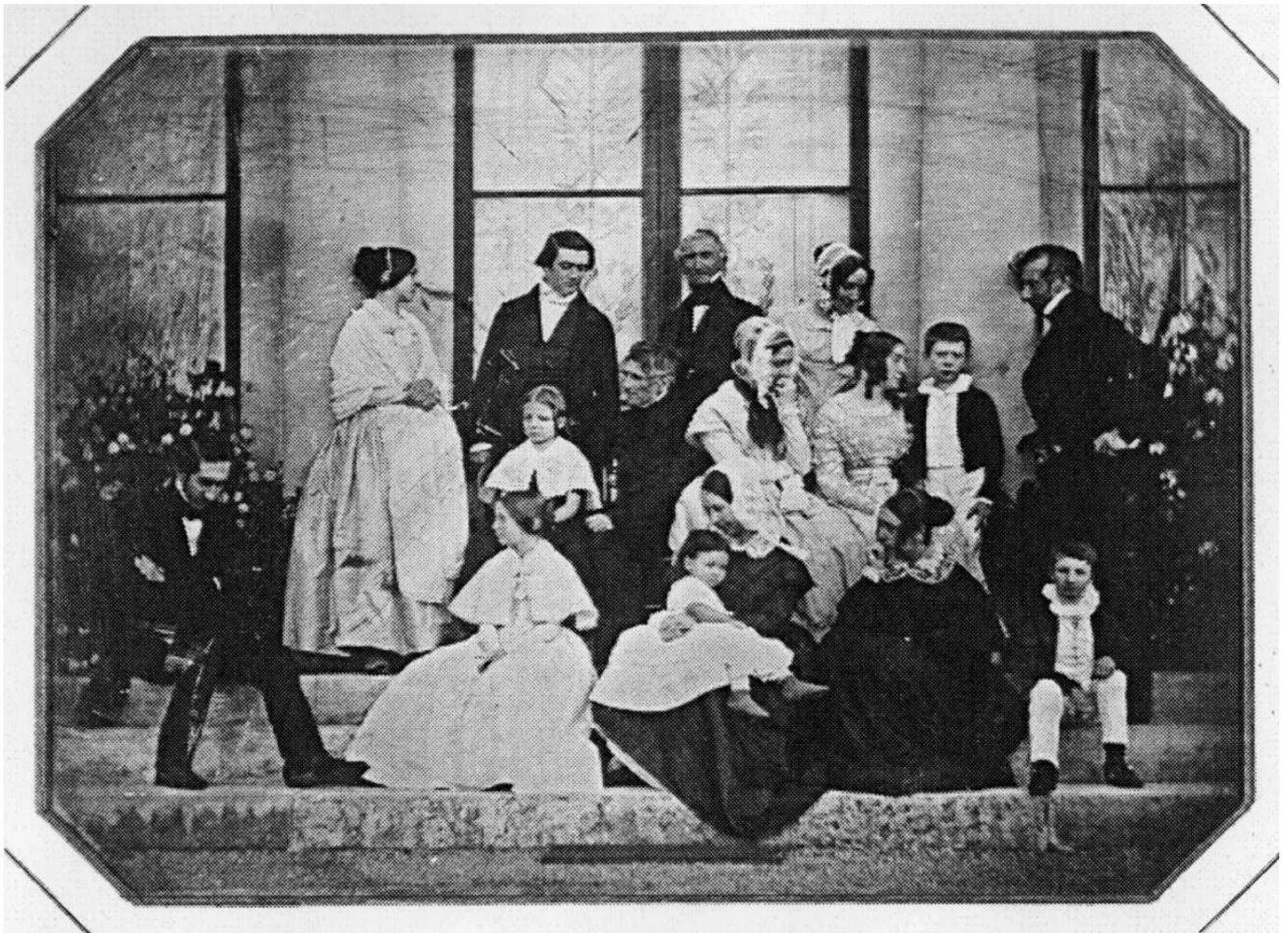


BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, les Delessert et d'autres personnes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1840 et 1850



Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.7. Portraits de groupe](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

ott 30637 doc

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

entre 1840 et 1850

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, terrasse)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

coiffe

fillette

garçon

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Amélie Hottinguer (1846-)

Anna Eynard née Lullin de Châteauevieux (1793-1868)

Marie Louise Augusta de Regny née de Budé (1808-1897)

Personne représentée non identifiée (-)

Jean Hottinguer (1803-1866)

Alphée de Regny (1799-1881)

Caroline Hottinguer née Delessert (1814-1880)

Personne représentée non identifiée (-)

Amélie de Budé née Lullin de Châteauevieux (1784-1862)

Personne représentée non identifiée (-)

Benjamin Delessert (1817-1868)

François Delessert (1780-1868)

Sophie Delessert née Gautier (1796-1877)

Rodolphe Hottinguer (1835-1920)

Anne Joséphine Elisabeth dite Anna Schwerdtner puis de Cerrini di Monte-Varchi, née Eynard (1833-1908)

Personne représentée non identifiée (-)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype, inversé; fenêtre rectangulaire aux angles abattus

DIMENSIONS

fenêtre: 107 x 149 mm

montage: 121 x 162 mm

PROPRIÉTAIRE

Photo: Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa. Tous droits réservés.

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Ottawa, Musée des beaux-arts du Canada (Photo: MBAC)

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/ott-30637-doc>

23.04.2424