

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard avec Charles et Sophie Eynard, Hilda Eynard et Aloys Diodati, les Pourtalès et Adèle Pictet à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1852 et 1855



Notice

Jean-Gabriel et Anna Eynard posent devant la façade principale de la maison de maître de Beaulieu, avec leur fille Sophie, leur gendre et neveu Charles Eynard, leur petite-fille Hilda et son époux, ainsi que quelques amis. Cette vue stéréoscopique non datée a probablement été prise vers 1853, date du mariage d'Hilda avec Aloys Diodati, assis tout à droite au premier rang. Parmi les autres personnes représentées, on reconnaît des membres des familles de Pourtalès et, peut-être, Pictet ou de Saussure, mais plusieurs identifications restent incertaines. Quelques-uns des modèles apparaissent sur une autre image (voir 2013 001 dag 132). La femme assise tout à gauche au premier rang, mieux visible sur l'image de droite, est probablement Augusta de Pourtalès, née Saladin de Crans ; son époux, le comte Alexandre de Pourtalès, chef du corps d'artillerie neuchâtelois, se tient debout à droite de l'image, tout de sombre vêtu. On le retrouve sur un autre daguerréotype probablement pris, lui aussi, dans le domaine de Beaulieu (DE 085). Une fois de plus, la position d'Anna, assise de profil au deuxième rang entre son gendre et son époux, apporte une touche d'originalité à ce portrait de groupe. (*I. Roland*)

Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.7. Portraits de groupe](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

2013 001 dag 110

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

entre 1852 et 1855

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, terrasse)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

élément d'architecture (volet intérieur peint)
jeune fille

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)
Anna Eynard née Lullin de Châteauevieux (1793-1868)
Hilda Diodati née Eynard (1835-1905)
Sophie Eynard (25.11.1815-20.03.1887)
Charles Eynard (1808-1876)
Aloys Diodati (1826-1895)
Augusta de Pourtalès née Saladin de Crans (1815-1885)
Louise de Saussure née de Pourtalès (1837-1906)
Alexandre de Pourtalès (1810-1883)
Blanche Naville née de Pourtalès (1836-1923)
Personne représentée non identifiée (-)
Adèle de Saussure née Pictet (1836-1917)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype stéréoscopique 1/3 de plaque; fenêtre en anse de panier aplatie; verre de protection peint

DIMENSIONS

fenêtre: 69 x 60 mm chacune
montage: 85 x 173 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre violette au v.) : Mr et Mme Eynard Lullin | Mr et Mme Charles Eynard | Mr et Mme Aloys Diodati | Mr et Mme de Pourtales et Mlle Blanche | et Louise de Pourtales et Mlle Adele | Pictet
Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/2013-001-dag-110>

17.04.2424