

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Femme au mouchoir

Ancienne attribution: Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

vers 1850



Notice

Ce daguerréotype n'a probablement pas été réalisé par Jean-Gabriel Eynard, même s'il fait partie du lot offert au musée d'histoire des sciences par ses héritiers. En effet, la personne représentée, non identifiée, n'apparaît sur aucun autre daguerréotype d'Eynard et rien ne permet de rattacher cette œuvre à sa production. Ce portrait de très belle qualité, bien que conventionnel, a visiblement été pris par un photographe professionnel dont le nom reste à découvrir. (*I. Roland*)

Catalogue Eynard

Eynard photographe > 7. Œuvres hors catalogue et anciennes attributions

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

DE 057

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 1970/272

No. de catalogue : 7.

DÉNOMINATION

Photographie

Ancienne attribution: Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

vers 1850

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

boucle d'oreille

mouchoir

montre

bijou (châtelaine et/ou léontine)

bracelet

dentelle

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Personne représentée non identifiée (-)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

DIMENSIONS

montage: 181 x 147 mm

fenêtre: 119 x 87 mm

INSCRIPTIONS

poinçon de fabricant (en b. à d.) : 30

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

DÉTENTEURS PRÉCÉDENTS

Ancienne possession : **Hélène Le Fort née Diodati**, avant 1932

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/de-057>

26.04.2424