

BIBLIOTHÈQUE
DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard avec un autre couple à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1840 et 1845



Catalogue Eynard

Eynard photographe › 1. Portraits › 1.7. Portraits de groupe

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

rm 006

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

entre 1840 et 1845

présence d'un passe-partout de couleur claire; façade prise obliquement et non de face

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, terrasse)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

banc
chaise
coiffe
châle

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Anna Eynard née Lullin de Châteauevieux (1793-1868)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)

Personne représentée non identifiée (-)

Personne représentée non identifiée (-)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/4 plaque, inversé; fenêtre rectangulaire aux angles abattus; passe-partout en carton clair

DIMENSIONS

fenêtre: 73 x 96 mm

montage: 128 x 150 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, mine de plomb au v.) : Eynard

Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

BGE, atelier de restauration

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Collection privée

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/rm-006>

28.04.2424