

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Fillette avec un bateau et garçon avec une épée

Jean-Gabriel Eynard

Alexis Gaudin

après 1846



Notice

Ce daguerréotype n'est pas daté, mais il porte le poinçon du fabricant Alexis Gaudin, qui a commencé à produire des plaques en 1846. Son auteur reste à découvrir car il ne semble pas s'agir de Jean-Gabriel Eynard, même si cette image provient du fonds du musée d'histoire des sciences, constitué du lot offert par les héritiers du photographe. Les deux enfants représentés, qui n'ont pu être identifiés, posent de façon très conventionnelle, un jouet à la main, comme chez les photographes professionnels. L'arrière-plan uniforme fait penser à une vue prise en intérieur, ce qu'évitait Eynard. Ainsi, aucun élément ne permet de rattacher cette œuvre à sa production. (*I. Roland*)

Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [7. Œuvres hors catalogue et anciennes attributions](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

DE 022

AUTRE(S) NO(S)

Ancien numéro d'inventaire : 1970/272

No. de catalogue : 7.

DÉNOMINATION

Photographie

[Jean-Gabriel Eynard](#) (1775-1863), auteur

[Alexis Gaudin](#) (1816-1894), fabricant

DATATION

après 1846

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

enfant (fille et garçon)

jouet (bateau)

costume

épée (jouet)

chaise

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

[Personne représentée non identifiée \(-\)](#) (à gauche)

[Personne représentée non identifiée \(-\)](#) (à droite)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait double

portrait d'enfant

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

DIMENSIONS

montage: 152 x 130 mm

fenêtre: 90 x 68 mm

INSCRIPTIONS

poinçon de fabricant (en b. à g.) : DOUBLÉ (rosace à six pétales et agneau pascal)

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

DÉTENTEURS PRÉCÉDENTS

Ancienne possession : **Hélène Diodati-Le Fort**, Genève ville

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Lien sur le site: <https://bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/de-022>