

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Reproduction d'un daguerréotype représentant Jean-Gabriel et Anna Eynard avec d'autres personnes et une voiture hippomobile à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur modèle

vers 1996



### Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › 3. Scènes de genre et sujets animaliers

### Description

## NUMÉRO D'INVENTAIRE

ides 52 53 doc

## AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 3.

## DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur modèle

## DATATION

vers 1996

## DATATION(S) SECONDAIRE(S)

Date de création de l'objet modèle : vers 1850

## RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, terrasse)

**Iconographie**

## SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

cheval

voiture à attelage (voiture hippomobile)

statue

élément d'architecture (niche à statue)

## PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jules Lachenal (-)

Anna Eynard née Lullin de Châteaueux (1793-1868)

Personne représentée non identifiée (-)

Personne représentée non identifiée (-)

Personne représentée non identifiée (-)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)

## TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

scène de genre

portrait de groupe

reproduction

**Données de base**

## MATIÈRE/TECHNIQUE

reproduction photographique d'une plaque daguerrienne, inversée; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis, verre de protection peint

## PROPRIÉTAIRE

Collection privée Thomas Walther, Thomas Walther

**Références**

## BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne  
Santschi Catherine, Auer Michèle, J.-G. Eynard : au temps du daguerréotype, Genève 1840-1860, Neuchâtel, Paris, Ides & Calendes, 1996. Photoarchives, 4, 82 p., page 52-53

Gernsheim Helmut, Geschichte der Photographie : die ersten hundert Jahre, Frankfurt am Main, Berlin, Propyläen Verlag, 1983, Propyläen Kunstgeschichte, Sonderband, Nr. 3, 791 p., p. 241, ill. 64

**Lien sur le site:** <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/ides-52-53-doc>

27.04.2424