

BIBLIOTHÈQUE
DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les Delessert

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

vers 1848



Notice

On ignore où cette plaque a été prise, peut-être sur le domaine de Beaulieu, plus vraisemblablement à Paris. Une inscription au verso permet d'identifier les personnes présentes. Debout au milieu se tient Madeleine Delessert, née en 1831, future épouse de Frédéric Henri Bartholdi. L'âge de la jeune femme, qui a peut-être 18-20 ans, permet de dater cette plaque vers 1850, ce que confirmerait l'usage d'un verre de protection peint en noir. À gauche on reconnaît son père François Marie Delessert, banquier et homme politique français d'origine suisse, assis à côté d'Eynard ; à droite, sa mère Sophie Delessert, née Gautier, est suivie d'Anna Eynard. La disposition des modèles ne doit rien au hasard : la jeune fille, habillée de clair, occupe le centre de la composition, juste dans l'axe de la porte-fenêtre située à l'arrière-plan. Les autres personnages, plus âgés et tous de sombre vêtus, tournent leur visage dans sa direction ; les hommes sont à gauche, leurs épouses, couvertes chacune d'un bonnet de lingerie, à droite. Les attitudes variées créent un effet d'instantanéité. Madeleine Delessert, pratiquement de face, une main appuyée contre son visage et le coude soutenu par l'autre, regarde Eynard, dont la gestuelle laisse supposer qu'il est en train d'expliquer quelque chose. Son visage est de profil, de même que celui des autres adultes, qui paraissent l'écouter avec attention. (*I. Roland*)

Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.7. Portraits de groupe](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

2013 001 dag 019

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

[Jean-Gabriel Eynard \(1775-1863\)](#), auteur

DATATION

vers 1848

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Paris](#) (localisation incertaine)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

[coiffe](#)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

[Jean-Gabriel Eynard \(1775-1863\)](#)

[François Delessert \(1780-1868\)](#)

[Madeleine Bartholdi née Delessert \(1831-1910\)](#)

[Sophie Delessert née Gautier \(1796-1877\)](#)

[Anna Eynard née Lullin de Châteaueux \(1793-1868\)](#)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

DIMENSIONS

fenêtre: 70 x 91 mm

montage: 126 x 150 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre noire au v.) : Mr François Delessert | Mr Eynard Lullin | Mlle Madeleine Delessert | Mme François Delessert | Mme Eynard Lullin
Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Other pictures for this artwork

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/2013-001-dag-019>

26.04.2424