

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, le palais Eynard vu de l'ouest avec la vigne du jardin botanique (J. Paul Getty Museum, Los Angeles)

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

vers 1850-1855



Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [2. Paysages et représentations d'architecture](#) › [2.1. Genève, vues des Bastions et du palais Eynard](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

84.XT.255.57

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 2.1.

DÉNOMINATION

Photographie

[Jean-Gabriel Eynard](#) (1775-1863), auteur

DATATION

vers 1850-1855

en fonction du type d'image, par comparaison avec 84.XT.255.85 et DE 008.

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Palais Eynard](#)

Lieu représenté : [Promenade des Bastions](#)

Lieu représenté : [Jardin botanique \[anciennement\]](#)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

vigne
palais
jardin public (botanique)
colonne

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage urbain
représentation d'architecture

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/2 plaque, redressé; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

DIMENSIONS

fenêtre: 110 x 146 mm
montage: 168 x 210 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, mine de plomb en b. à g.) : R. le 18.11.71
Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Los Angeles, J. Paul Getty Museum

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Los Angeles, J. Paul Getty Museum

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne
Santschi Catherine, Auer Michèle, J.-G. Eynard : au temps du daguerréotype, Genève 1840-1860, Neuchâtel, Paris, Ides & Calendes, 1996. Photoarchives, 4, 82 p., page 44

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/84xt25557>

24.04.2424