

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Reproduction d'un daguerréotype représentant Eynard avec sa famille et des amis devant une toile peinte à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur modèle

4e quart 19e s.



Notice

Cette reproduction d'un daguerréotype est issue d'un album de famille provenant de la famille Eynard. La pièce originale est non localisée mais peut être datée en fonction de l'âge supposé des enfants, notamment celui de Gabriel Horngacher, né en 1846, lequel doit avoir un ou deux ans au moment de la prise de vue. La plaque doit être mise en parallèle avec le daguerréotype 2013 001 dag 003, sur lequel Paul Guinand et Féodor Eynard sont visiblement habillés de la même manière ; en revanche, ce n'est pas le cas de Gabriel Eynard ce qui exclut que les deux images aient été prises le même jour. (*N. Schaetti*)

Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.7. Portraits de groupe](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

hdm mg 1367

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

[Jean-Gabriel Eynard](#) (1775-1863), auteur modèle

DATATION

4e quart 19e s.

DATATION(S) SECONDAIRE(S)

Date de création de l'objet modèle : vers 1847-1848

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Beaulieu](#), [Gilly](#) (maison de maître, façade latérale (sud-ouest))

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

toile de fond (peinte avec le lac Léman et le Grammont)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

[Gabrielle Pictet née Fuzier-Cayla](#) (1838-1916)

[Gabriel Horngacher](#) (1846-1890)

[Pauline Marcet née Fuzier-Cayla](#) (1840-1885)

[Mlle] [Laubereau](#) (-)

[Marie de Regny](#) (1841-1929)

[Marie Louise Augusta de Regny née de Budé](#) (1808-1897)

[Henri de Regny](#) (1843-1872)

[Féodor Eynard](#) (1837-1886)

[Caroline Fuzier-Cayla née Bouthillier de Beaumont](#) (1815-1906)

[Léonard Bouthillier de Beaumont](#) (1786-1857)

[Sophie Eynard](#) (25.11.1815-20.03.1887)

[Sarah Caroline Fuzier-Cayla](#) (1839-1919)

[Hilda Diodati née Eynard](#) (1835-1905)

[Pauline d' Ochando](#) (-)

[Sophie de Charrière née Odier](#) (04.01.1824-19.10.1887)

[Henry Bouthillier de Beaumont](#) (02.06.1819-04.02.1898)

[Charles Eynard](#) (1808-1876)

[Paul Guinand](#) (-)

[Jean-Gabriel Eynard](#) (1775-1863)

[Charles de Traz](#) (1806-1856)

[Alphée de Regny](#) (1799-1881)

[Gabriel Eynard](#) (25.02.1834-17.01.1893)

[Georges de Meuron](#) (1815-1876)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe
reproduction

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

reproduction photographique d'une plaque daguerrienne, tirage argentique collé sur papier sans passe-partout à bords arrondis

DIMENSIONS

feuille: 24 x 305 mm
image: 152 x 205 mm

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume, au-dessous de l'image) : Hilda Eynard Mlle d'Ochando [ajouté au-dessous avec une accolade]. Mme de Charrière. M. H. Beaumont. M. Ch. Eynard. Paul Guinand. [ajouté au-dessous avec une accolade] M. G. Eynard. M. C. de Traz. M deRegny. Gabriel Eynard [ajouté au-dessous]. M. de Meuron_ | Mlle Laubereau. Marie de Regny. [ajouté au-dessous] Mme de Regny. Henri de Regny. [ajouté au-dessous] Fédor Eynard. Mme Cayla. M Léonard Beaumont. Mme Ch. Eynard. Sara Cayla_ | Gabrielle Cayla. Gabriel Horngacher. Pauline Cayla_

PROPRIÉTAIRE

Collection privée

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Collection privée

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/hdm-mg-1367>

28.03.2424