

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, monument de la Réformation: second concours (projet pour la statue de Coligny)

Fred Boissonnas (1858 - 1946), photographe

Paul Landowski (1875 - 1961), auteur modèle

02.06.1909



Fonds

Collection de recueils et d'albums de la Bibliothèque de Genève > Documentation liée au concours international du monument de la Réformation et à sa réalisation >

Photographies des projets réalisés pour le concours pour le monument de la Réformation

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

rec est 0444 04 01 15 08 a

DÉNOMINATION

Photographie

Fred Boissonnas (1858-1946), photographe

Paul Landowski (1875-1961), auteur modèle

DATATION

02.06.1909

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Promenade des Bastions (monument de la Réformation)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

monument commémoratif (Réformation)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Gaspard de Coligny (1519-1572)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait

Données de base

DIMENSIONS

feuille: 154 x 221 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

EXPOSITIONS

Faire le mur?, Genève, Maison Tavel, 27.04.2017 - 29.10.2017

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/rec-est-0444-04-01-15-08>

27.04.2424