

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

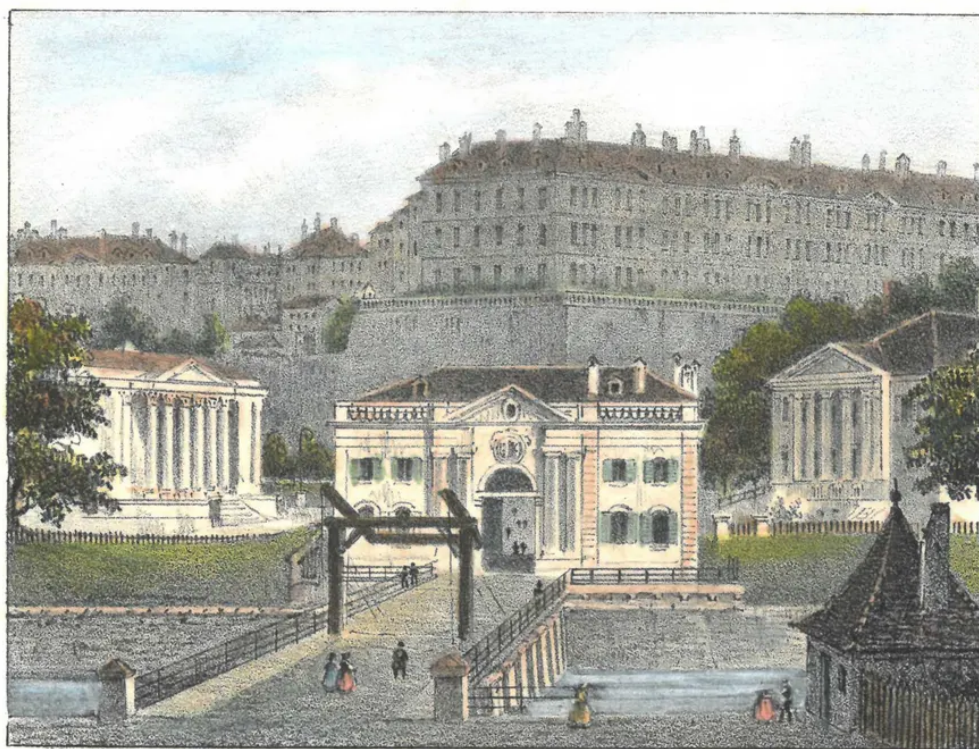
Genève, la porte Neuve vue de l'extérieur

Jean DuBois (1789 - 1849), auteur modèle

Charles Gruaz (1807 - 1867), lithographe

Antoine Drulin (1802 - 03/1869), lithographe

après 1830



Drulin d'après DuBois

Lith. Ch. Gruaz.

Porte neuve. (Genève.)

Fonds

Pièces et dossiers isolés du Centre d'iconographie > Ensemble d'images genevoises et deux médaillons

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

2016-028 e 19

DÉNOMINATION

Estampe

Jean DuBois (1789-1849), auteur modèle
Charles Gruaz (1807-1867), lithographe
Antoine Drulin (1802-03/1869), lithographe

DATATION

après 1830

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Neuve, place de

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

porte de ville

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

vue de ville

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

lithographie colorisée

DIMENSIONS

dimensions: 126 x 162 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/2016-028-e-19>

23.04.2424