

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Les de Regny avec Léon Descharmes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1849 et 1851



Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.7. Portraits de groupe](#)

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

ng 314

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

entre 1849 et 1851

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : **Beaulieu, Gilly** (maison de maître, terrasse)**Iconographie**

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

tenture (toile de fond foncée)
papillon (filet à papillons)

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Alphée de Regny (1799-1881)
Marie de Regny (1841-1929)
Léon Descharmes (1834-1916)
Henri de Regny (1843-1872)
Marie Louise Augusta de Regny née de Budé (1808-1897)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype; fenêtre oblongue ovale; verre de protection peint

PROPRIÉTAIRE

Collection privée, Rochester

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Collection privée

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/ng-314>**26.04.2424**