

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Jean-Gabriel Eynard et les Delessert à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

19.09.1850



Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › [1. Portraits](#) › [1.7. Portraits de groupe](#)

## Description

### NUMÉRO D'INVENTAIRE

mg 0943

### AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.

Autre numéro : WB 35

### DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

### DATATION

19.09.1850

inscription sur l'oeuvre

Datation précise déduite de l'inscription de koll lot 1607 a185 20180628, pris le même jour.

### RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, terrasse)

## Iconographie

### SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

chapeau

costume (d'enfants, uniforme de militaire)

jouet (épée)

### PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Arthur Delessert (1811-1893)

Pauline Delessert née Roussac (1792-1864)

Fernand Delessert (1847-1876)

Madeleine Bartholdi née Delessert (1831-1910)

Henri Delessert (1846-1925)

Sophie Delessert née Gautier (1796-1877)

Cécile Julie Thérèse de Valon née Delessert (1825-1887)

Alexis de Valon (-)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)

Gaston Delessert (1846-1927)

Gabriel Delessert (1786-1858)

Paul Delessert (1782-1863)

Armand Delessert (1780-1859)

François Delessert (1780-1868)

### TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

## Données de base

### MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

### INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre violette au v. en h.) : Dagaréotype [sic] de la famille de Lessert fait par | Mr Eynard Lullin en 1850

Inscription posthume : Oui

inscription (manuscrite, mine de plomb au v. au centre) : DE LESSERT | 1850 | Bealieu [barré] | Beaulieu près Rolle

Inscription posthume : Oui

inscription (mine de plomb au v. en b.) : famille de Lessert dagaréotype [sic] fait | par Mr Eynard Lullin en 1850

Inscription posthume : Oui

### PROPRIÉTAIRE

Collection privée

## Acquisition

## MENTION OBLIGATOIRE

Collection privée

Références

## BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne  
Perrret René, Kunst und Magie der Daguerreotypie : Collection W.+T. Bosshard, Brugg, BEA + Poly-Verlags AG, 2006, 248 S., page 35, ill. 35

**Other pictures for this artwork**

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/mg-0943>

26.04.2424