BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Jean-Gabriel et Anna Eynard avec les de Regny, de Traz, de Budé et Léon Descharmes à Beaulieu

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

vers 1850

Catalogue Eynard

Eynard photographe › 1. Portraits › 1.7. Portraits de groupe

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

mg 0942

AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 1.7.
Autre numéro : WB 33
Autre numéro : ex col Auer_dag + verso_-12

DÉNOMINATION

Photographie

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863), auteur

DATATION

vers 1850

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Beaulieu, Gilly (maison de maître, terrasse)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

élément d'architecture (volets intérieurs peints)
coiffe
chapeau

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jean-Gabriel Eynard (1775-1863)
Amélie de Budé née Lullin de Châteauvieux (1784-1862)
Léon Descharmes (1834-1916)
Marie de Regny (1841-1929)
Henri de Regny (1843-1872)
Marie Louise Augusta de Regny née de Budé (1808-1897)
Ernest de Traz (1830-1900)
Anna Eynard née Lullin de Châteauvieux (1793-1868)
Alphée de Regny (1799-1881)
Caroline Augusta de Traz née de Budé (1811-1877)
Henri Isaac Maximilien de Budé (1784-1862)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait de groupe

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, mine de plomb au v.) : EYNARD-LULLIN | GENEVE
Inscription posthume : Oui

PROPRIÉTAIRE

Collection privée

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Collection privée

Références

BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne
Perrret René, Kunst und Magie der Daguerreotypie : Collection W.+T. Bosshard, Brugg, BEA + Poly-Verlags AG, 2006, 248 S., page 33, ill. 34
Seitenblicke : die Schweiz 1848 bis 1998, eine Photochronik = Du coin de l'oeil : la Suisse de 1848 à 1998, photochronique = Con la coda dell'occhio : la Svizzera dal 1848 al 1998, cronaca fotografica Zürich : Offizin Verl., 1998, page 27

Other pictures for this artwork