

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Lipari, les Roches: la porte

Fred Boissonnas (1858 - 1946), photographe

Victor Bérard (1864 - 1931), commanditaire

1912

Fonds

Fonds Victor Bérard - Fréd. Boissonnas > Négatifs du projet photographique autour de l'Odyssée

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

FVB N13x18 0547

DÉNOMINATION

Photographie

Fred Boissonnas (1858-1946), photographe

Victor Bérard (1864-1931), commanditaire

DATATION

1912

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Italie (îles éoliennes)

Lieu représenté : Méditerranée, mer

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

voyage (enquête sur l'Odyssée)

bord de mer (falaises)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

Support: Négatif argentique noir/blanc sur verre

DIMENSIONS

dimensions: 18 x 13 cm

INSCRIPTIONS

titré

numéroté 547

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/fvb-n13x18-0547>

16.04.2424