

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Capri, Les Faraglioni à contre-jour

Fred Boissonnas (1858 - 1946), photographe

Victor Bérard (1864 - 1931), commanditaire

1912



Fonds

Fonds Victor Bérard - Fréd. Boissonnas > Négatifs du projet photographique autour de l'Odyssée

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

FVB N13x18 0332 DDD

DÉNOMINATION

Photographie

Fred Boissonnas (1858-1946), photographe

Victor Bérard (1864-1931), commanditaire

DATATION

1912

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Méditerranée occidentale

Lieu représenté : Italie (Capri)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

voyage (enquête sur l'Odyssée)

bord de mer

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

Support: Négatif argentique noir/blanc sur verre

DIMENSIONS

dimensions: 13 x 18 cm

INSCRIPTIONS

titré

numéroté 332

numéroté double

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/fvb-n13x18-0332-ddd>

26.04.2424