

BIBLIOTHÈQUE  
DE GENÈVE  
ICONOGRAPHIE

**Reproduction d'un portrait peint d'Albertine de Broglie née de Staël**

Jean-Gabriel Eynard (1775 - 1863), auteur

entre 1847 et 1855



## Notice

Ce daguerréotype non daté reproduit un portrait d'Albertine de Broglie, née de Staël (1797-1838), fille de la célèbre romancière Germaine de Staël. La pièce n'est pas datable mais la présence d'un verre de protection noir incite à la dater après 1845. Albertine de Broglie, morte, en 1838 ne pouvait apparaître sur un daguerréotype, mais le fait que financier genevois ait possédé deux reproductions photographiques de ses portraits (le second est le [DE 092](#)) montre l'importance des liens qui l'unissaient au couple Eynard, notamment à travers une adhésion commune au mouvement religieux dit du Réveil et une amitié commune avec le pasteur [Jean-Henri Grandpierre](#). Son époux [Victor de Broglie](#), qui venait fréquemment en Suis, apparaît sur trois daguerréotypes (2013 001 dag 049, DE 082 et DE 081) tout comme leur fils, [Albert](#) et son épouse (DE 081, 2013 001 dag 029) ou encore son frère [Paul](#) (fao 38107).

(première version I. Roland, texte mis à jour le 21.07.2022)

## Catalogue Eynard

[Eynard photographe](#) › 5. Œuvres d'art

## Description

### NUMÉRO D'INVENTAIRE

2013 001 dag 022

### AUTRE(S) NO(S)

No. de catalogue : 5.

### DÉNOMINATION

Photographie

[Jean-Gabriel Eynard](#) (1775-1863), auteur

### DATATION

entre 1847 et 1855

## Iconographie

### PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

[Albertine de Broglie née de Staël-Holstein](#) (1797-1838)

### TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait  
reproduction

## Données de base

### MATIÈRE/TECHNIQUE

daguerréotype 1/4 de plaque; fenêtre rectangulaire aux angles arrondis; verre de protection peint

### DIMENSIONS

fenêtre: 91 x 70 mm  
montage: 126 x 150 mm

### INSCRIPTIONS

inscription (manuscrite, plume encre brune au v.) : Mme de Broglie | d'après un portrait

Inscription posthume : Oui

inscription (manuscrite, plume encre bleue au v.) : née de Staël [complétant l'inscription 1, au-dessus à droite de "Mme de Broglie"] | est celui de Gérard ?  
[complétant l'inscription 1, au-dessous de "d'après un portrait"]

Inscription posthume : Oui

### PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

## Acquisition

## MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

## BIBLIOGRAPHIE

Baume-Cousam Ursula (dir.), Rivier Alexis (dir.), Schätti Nicolas (dir.) avec la participation de Fischer Elizabeth, Goncerut Véronique, Martorana Cinzia, Roland Isabelle, Sardet Frédéric, Eynard photographe : catalogue raisonné des daguerréotypes (1840-1855), Genève, Bibliothèque de Genève, 2020, 1 ressource en ligne

## Other pictures for this artwork



Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/2013-001-dag-022>

29.03.2424