BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Comptoir suisse de photographie

commerce, édition

DATES

Naissance: vers 1890, Genève Décès: 1911, Genève

Biographie

Commerce de fourniture de produits photographiques dirigé par Eugène Demole. La maison est reprise vers 1909 par Fred Boissonnas et G. Bertat lesquels ouvrent une succursale à Montreux (Journal de Genève, 25.08.1909)

Le Comptoir a joué un grand rôle dans la diffusion et la promotion de la photographie à Genève au tournant des 19e et 20e siècles: présentation de nouveaux appareils ou techniques (photographie couleur, rayons X en 1896), organisation d'expositions (Gros-Farren, 1900; photographies primées à l'exposition universelle de Paris par Jean Lacroix, 1900); siège de l'Association du Musée suisse de photographie documentaire (1901-1908). Médaille d'argent à l'Exposition nationale suisse de 1896.

En 1908, il est un des membres fondateurs de la Société professionnelle de photographie de Genève18, qui deviendra l'Union genevoise des photographes en 1967.

ADRESSE HISTORIQUE

1891: Genève, place des Philosophes, 6

1895: Genève, rue du Marché, 40 (place du Molard)

Succursale

1898: Montreux (villa Nestlé)

Personnes liées

Eugène Demole (1850-1928)
Fred Boissonnas (1858-1946)
Musée suisse de photographies documentaires (1901-1909)
G. Bertat (-)

Les œuvres de cette personne (32)







Toepffer, troisième suicide:
apprenant que son mariage est
rompu, Monsieur Vieux Bois boit
de la cigüe-heureusement que
c'est de la soupe aux herbes
Rodolphe Töpffer
Comptoir suisse de photographie
avant 1900

N: jds O3 toe OO3



Toepffer, troisième rencontre: déclaration, soupirs, espoir Rodolphe Töpffer Comptoir suisse de photographie avant 1900 N: jds O3 toe OO4



Perret chargea le sac sur son âne
...
Rodolphe Töpffer
Comptoir suisse de photographie

N: jds O3 toe O27

Toepfer, le lendemain Samuel



Toepfer, maire pressé par ses devoirs administratifs ... Rodolphe Töpffer Comptoir suisse de photographie N: jds O3 toe O26



Toepfer, Monsieur Pencil qui est artiste...

Rodolphe Töpffer Comptoir suisse de photographie N: JdS O3 TOE O2I



Reproduction d'un portrait de Charles Emmanuel Ier de Savoie (Musée d'art et d'histoire de Genève) Comptoir suisse de photographie Studio Riproduzioni Artistiche

N: Icon P 1912-107-816

avant 1911



Genève, Escalade François Diodati Comptoir suisse de photographie N: jds 18 137



Monsieur Vieux Bois arrêté par un sort jaloux Rodolphe Töpffer Comptoir suisse de photographie 1899 N: jds O3 toe OO2



Les œuvres où cette personne est représentée (1)







Genève, place du Molard:
devantures de la maison Bonnet
Eugène Demole
vers 1900
N: vg n/3x/8 00///

Lien sur le site: https://www.bge-geneve.ch/iconographie/personne/comptoir-suisse-de-photographie

23.04.2424



