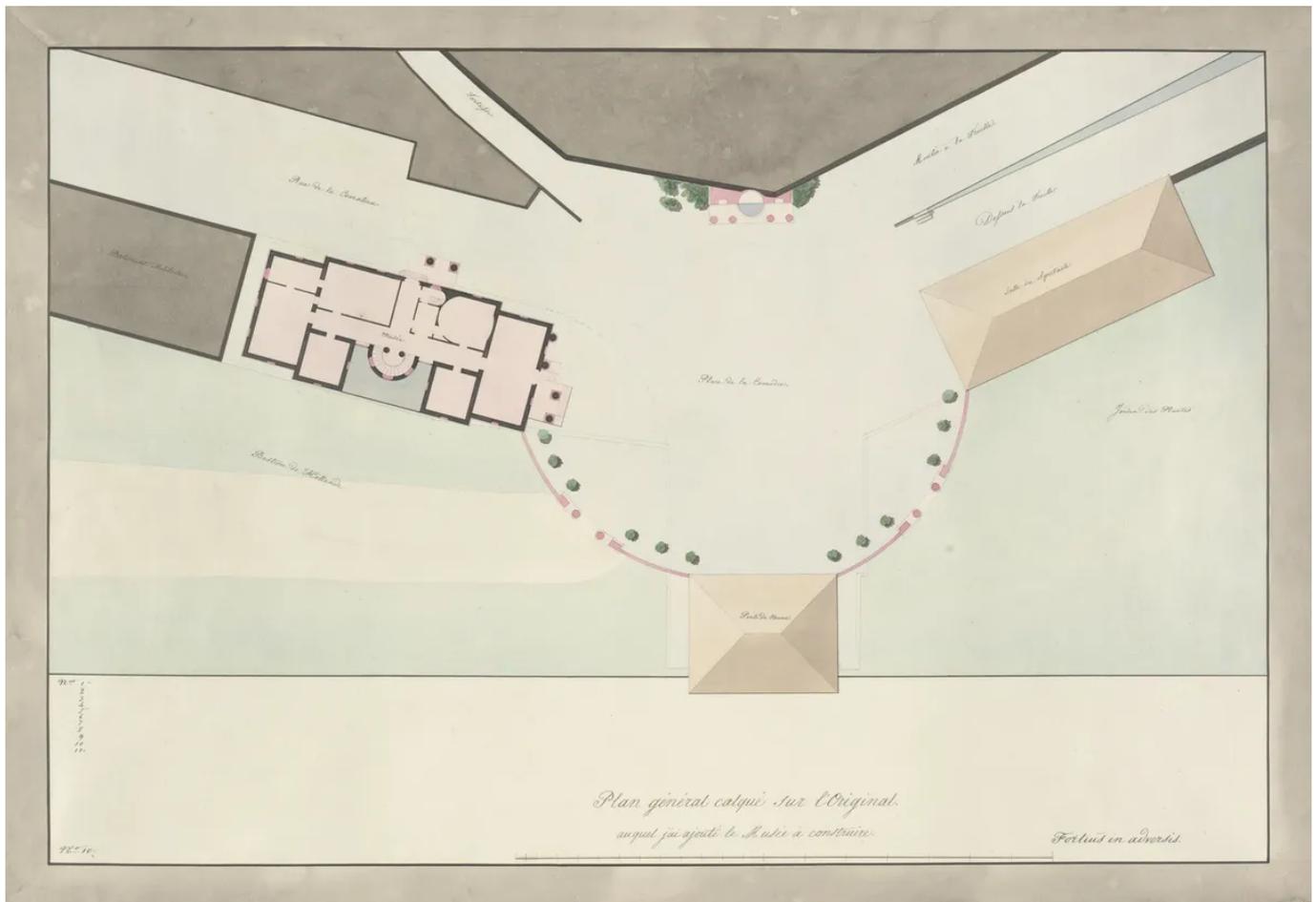


# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Fortius in adversis. Projet pour le musée de Genève, troisième concours

Luigi Bagutti (vers 1778 - après 1829), architecte

1823



### Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

IG 1999-041

DÉNOMINATION

Plan

Luigi Bagutti (vers 1778-après 1829), architecte

## DATATION

1823

## RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Corraterie, rue de la](#)Lieu représenté : [Neuve, place de](#) (place de la Comédie)Lieu représenté : [Treille, rampe de la](#)**Iconographie**

## SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

[musée](#)[plan](#)[théâtre-bâtiment](#)[porte de ville \(Neuve\)](#)

## TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

représentation d'architecture

**Données de base**

## MATIÈRE/TECHNIQUE

dessin, encre de Chine, lavis, aquarelle, sur papier cartonné

Technique mots clés: dessin

## DIMENSIONS

haut.: 585 mm

larg.: 842 mm

## INSCRIPTIONS

devise (manuscrite, encre de Chine b. g.) : Fortius in adversis

Inscription posthume : Non

## PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

**Acquisition**

## MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

**Références**

## BIBLIOGRAPHIE

Danielle Buysens, Leïla el-Wakil, Livio Fornara, Genève 1819-1824, trois concours pour un musée, [Exposition, Genève, Maison Taveel, 27 mai au 3 octobre 1999], Genève, 27.05.1999., 27-28

**Lien sur le site:** <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/ig-1999-041>

28.03.2424