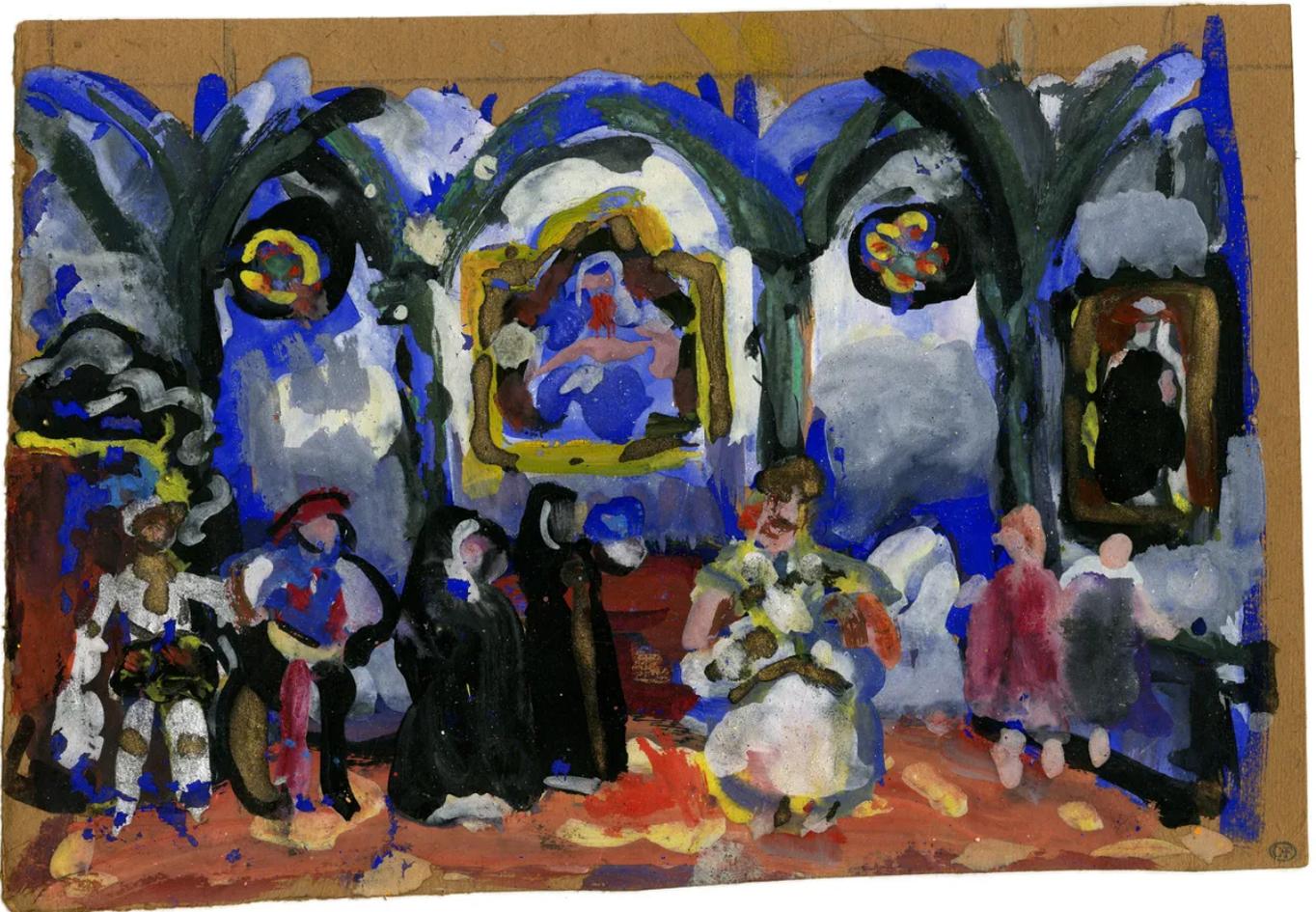


BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Projet scénographique pour le spectacle de marionnettes, "Le mystère de la Sainte-Chagrin"

Alexandre Cingria (1879 - 1945), auteur
Daniel Baud-Bovy (1870 - 1958), auteur du texte

avant le 29.06.1918



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

47p thea 32 2

DÉNOMINATION

Esquisse pour un projet de mise en scène

Alexandre Cingria (1879-1945), auteur

Daniel Baud-Bovy (1870-1958), auteur du texte

DATATION

avant le 29.06.1918

date de la première à Zurich, au théâtre de marionnettes du Werkbund

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

spectacle

marionnette

décor de scène

pièce de théâtre

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet littéraire

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

gouache et aquarelle sur carton

DIMENSIONS

haut.: 180 mm

larg.: 264 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/47p-thea-32-2>

23.04.2424