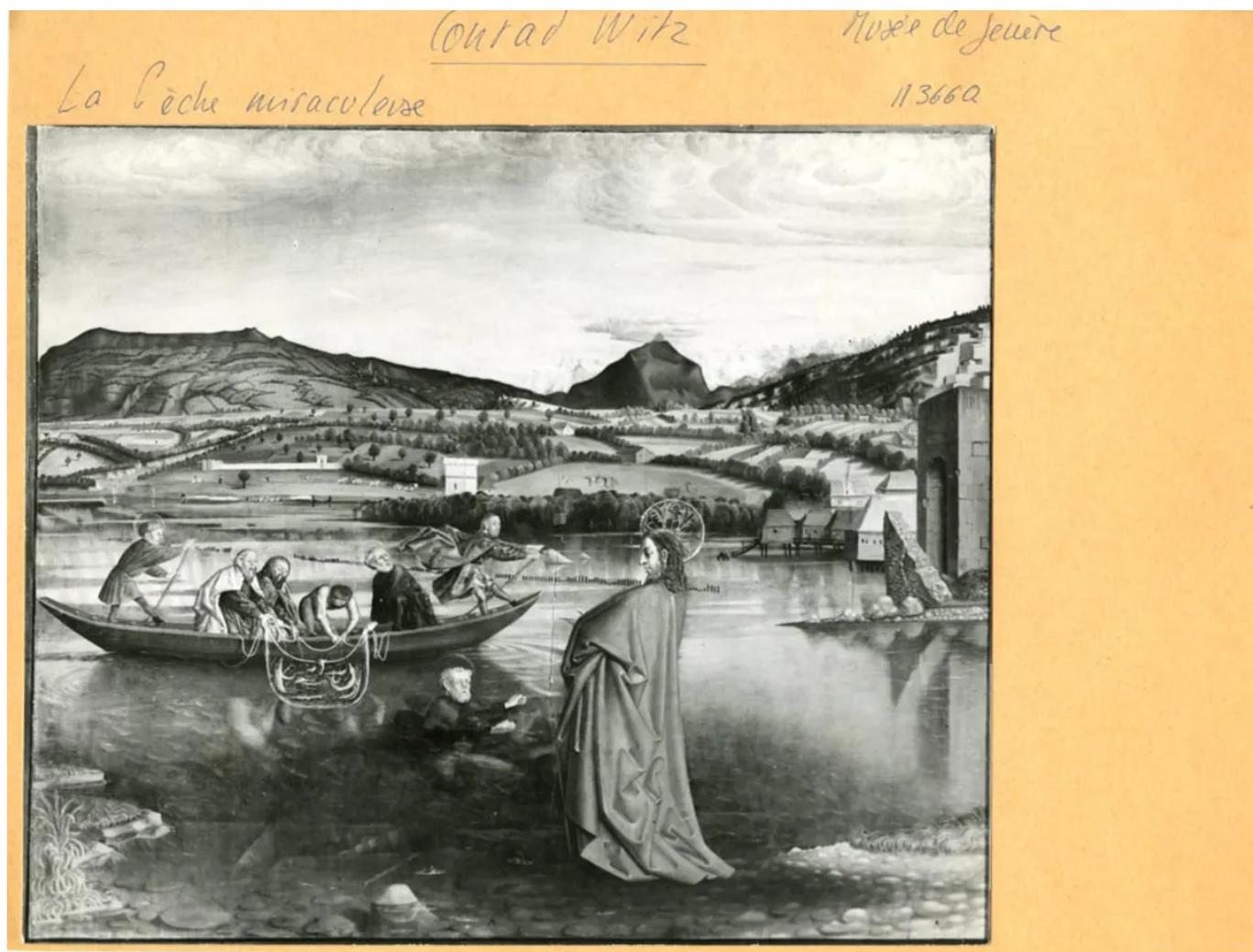


BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, musée d'Art et d'Histoire: volet du retable de la cathédrale (pêche miraculeuse)

Konrad Witz (vers 1400 - entre 1445 et 1447), auteur modèle
Atelier Boissonnas (vers 1863 - vers 1980-1985)

vers 1920-1930



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

fbp p mus ge 16

DÉNOMINATION

Photographie

Konrad Witz (vers 1400-entre 1445 et 1447), auteur modèle
Atelier Boissonnas (vers 1863-vers 1980-1985)

DATATION

vers 1920-1930

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Léman, lac (rade)

Lieu représenté : Môle, montagne

Lieu représenté : Voirons, montagne

Lieu représenté : Petit Salève, montagne

Lieu représenté : Mont-Blanc, montagne

Lieu représenté : Genève ville

Lieu représenté : Les Eaux-Vives quartier

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

campagne

ruine (tour en)

lac

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

paysage

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

épreuve photographique noir/blanc sur papier, collé sur carton

DIMENSIONS

carton: env. 210 x 280 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/fbb-p-mus-ge-16>

19.04.2424