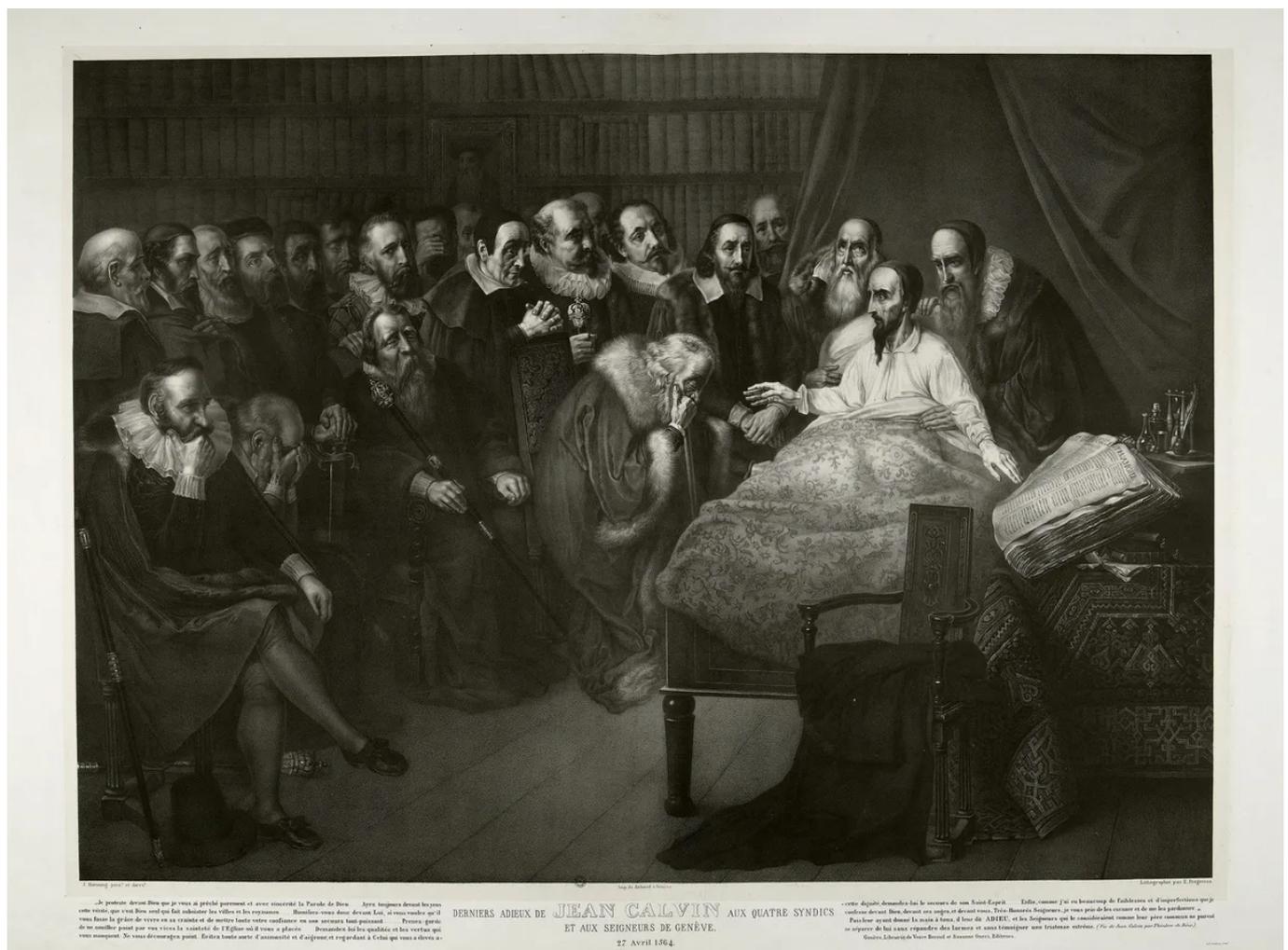


# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

## Derniers adieux de Jean Calvin aux quatre syndics et aux seigneurs de Genève le 27.04.1564

Joseph Hornung (1792 - 1870), auteur modèle  
Charles Alphonse Schmid (vers 1805 - 1883), imprimeur  
Edouard Frégevise (1804 - après 1860), lithographe  
Auguste Ledoux ( - 1873), imprimeur

1839



### Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

Icon G Doum 291

## AUTRE(S) NO(S)

null : Rig 1202

## DÉNOMINATION

Estampe

Joseph Hornung (1792-1870), auteur modèle  
Charles Alphonse Schmid (vers 1805-1883), imprimeur  
Edouard Frégevise (1804-après 1860), lithographe  
Auguste Ledoux (-1873), imprimeur

## DATATION

1839

**Iconographie**

## SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

agonie

## PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Jean Calvin (1509-1564)

## TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire

**Données de base**

## MATIÈRE/TECHNIQUE

lithographie sur Chine monté

## DIMENSIONS

image: 600 x 823 mm

## INSCRIPTIONS

indication sur le personnage représenté (en bas à gauche) : "Derniers adieux de Jean Calvin aux quatre syndics et aux seigneurs de Genève. 27 avril 1564. Je proteste devant dieu que je vous ai prêché..."

indication sur l'auteur "J. Hornung pinxt et dirext." ; "Imp. de Schmid à Genève" ; "Lithographié par E. Frégevise" ; "A. Ledoux, impr."

## PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

**Acquisition**

## MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

**Références**

## BIBLIOGRAPHIE

Notice biographique sur Joseph Hornung peintre d'histoire et de genre publiée par ses enfants, Genève et Paris, 1872 (publié en ligne sur gallica.fr), p. 20 et 167

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/icon-g-doum-291>

26.04.2424