

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

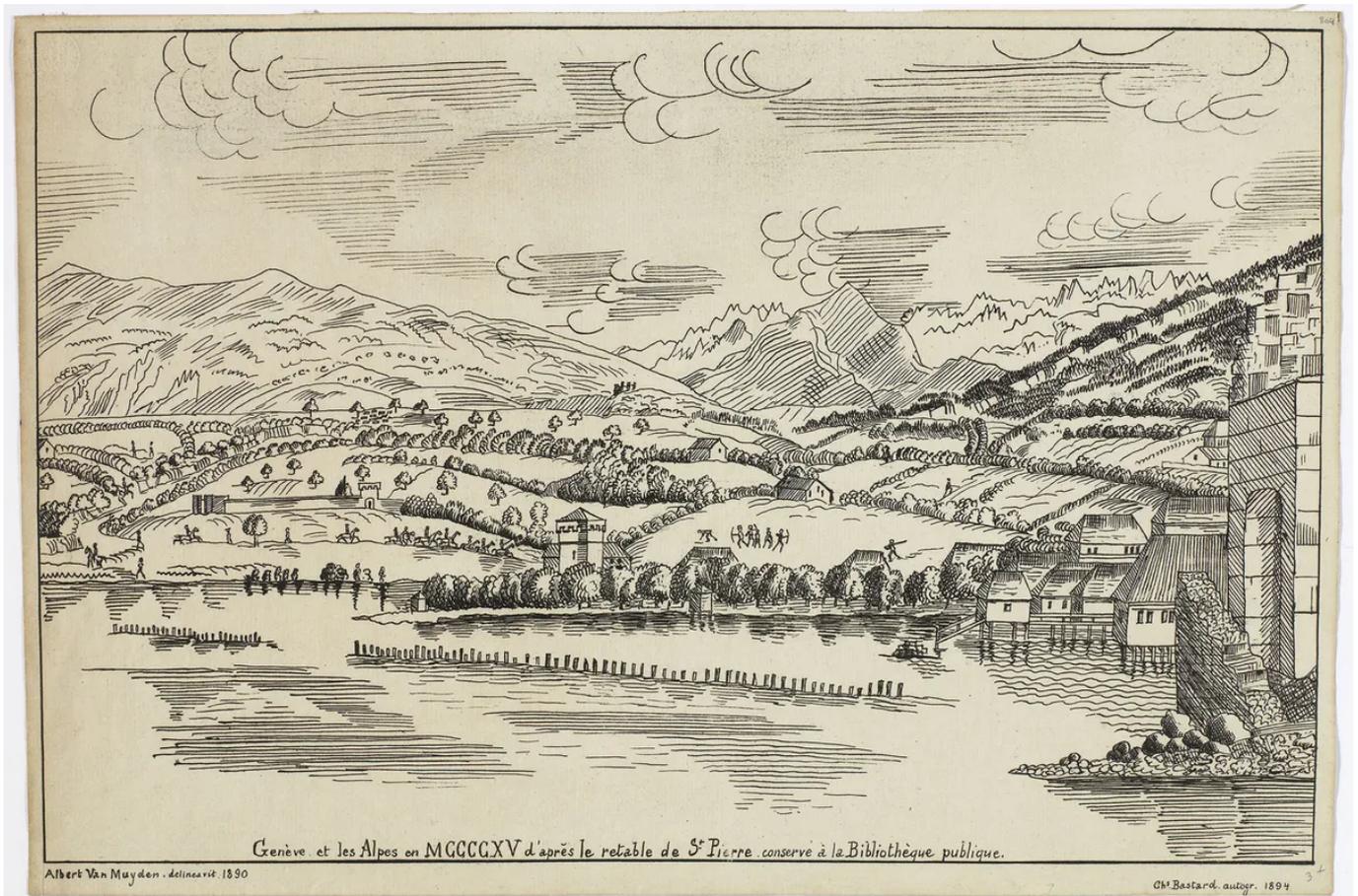
## Genève et les alpes en 1444 d'après le retable de Saint-Pierre

Konrad Witz (vers 1400 - entre 1445 et 1447), auteur modèle

Charles Bastard (1854 - 1924)

Albert van Muyden, dessinateur

1890



### Description

#### NUMÉRO D'INVENTAIRE

24m 04

#### DÉNOMINATION

Estampe

Konrad Witz (vers 1400-entre 1445 et 1447), auteur modèle

Charles Bastard (1854-1924)

Albert van Muyden (-), dessinateur

## DATATION

1890

## Attribution

dessin à la plume d'après le retable de Konrad Witz (1444)

## RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : [Les Eaux-Vives quartier](#)Lieu représenté : [Léman, lac](#)Lieu représenté : [Môle, montagne](#)**Iconographie**

## SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

[moulin](#)[campagne](#)[ruine](#)**Données de base**

## MATIÈRE/TECHNIQUE

autographie

## DIMENSIONS

feuille: 275 x 420 mm

## INSCRIPTIONS

indication sur l'auteur "Chs Bastard autogr. 1894"

titré "Genève et les Alpes en MCCCXV d'après le retable de St. Pierre"

indication sur la provenance "Conservé a la bibliothèque publique. Albert Van Muyden delineaivit 1890"

## PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

**Acquisition**

## MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

**Lien sur le site:** <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/24m-04>**28.03.2424**