

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Albert Anker et de Rodolphe de Frisching

Paul Cabaud (1817 - 1895), photographe

Alexandre Bertrand (1822 - 1889), photographe

vers 1864-1866



Fonds

Collection de recueils et d'albums de la Bibliothèque de Genève > Les Peintres-Le Brunswyck

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

Rec Est 0062 17

DÉNOMINATION

Photographie

Paul Cabaud (1817-1895), photographe
Alexandre Bertrand (1822-1889), photographe

DATATION

vers 1864-1866

Iconographie

PERSONNE(S) REPRÉSENTÉE(S)

Friedrich-Rudolf von Frisching (26/03/1833-26/11/1906)
Albert Anker (1831-1910)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

portrait

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

photographie

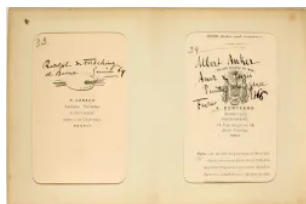
PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Other pictures for this artwork

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/rec-est-0062-17>

26.04.2424