

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Récit historique de la Restauration de la ville et la République de Genève. Genève canton suisse,. Les anciennes fêtes de la navigation (1814-1901)

Augustin-Pyramus de Candolle (1778 - 1841)

Frank Edouard Lossier (1852 - 1925)

Pierre Escuyer (1749 - 1834)

Louis George (1831 - 1901), dessinateur

Auguste Frédéric Dufaux (1852 - 1943), peintre

Lacombe & Arlaud (vers 1894 - 1915), photographe

Société de la Restauration et du 1er juin, commanditaire

Atar S.A. (1896 - 1995), lithographe

Fred Boissonnas (1858 - 1946), photographe

Imprimerie Suisse, imprimeur

Société genevoise d'édition (1896 -), éditeur

1901



Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

47p 1814 13

DÉNOMINATION

imprimé

Augustin-Pyramus de Candolle (1778-1841)
Frank Edouard Lossier (1852-1925)
Pierre Escuyer (1749-1834)
Louis George (1831-1901), dessinateur
Auguste Frédéric Dufaux (1852-1943), peintre
Lacombe & Arlaud (vers 1894-1915), photographe
Société de la Restauration et du 1er juin (-), commanditaire
Atar S.A. (1896-1995), lithographe
Fred Boissonnas (1858-1946), photographe
Imprimerie Suisse (-), imprimeur
Société genevoise d'édition (1896-), éditeur

DATATION

Date d'édition : 1901

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

bateau à vapeur
bateau à voiles
soldat
foule
drapeau
armée
lac
maison
barque
port (ancien port du Molard à Longemalle)
armoiries (Genève et Suisse)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

typographie sur papier
lithographie
photographie

DIMENSIONS

haut.: 153 mm
larg.: 231 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/47p-1814-13>

20.04.2424