

# BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

## ICONOGRAPHIE

### Haute-Savoie, Thonon: hôtel de Ville et fontaine

François, auteur modèle

Henri Perregaux (1785 - 1850), auteur modèle

Daniel Falques, auteur modèle

vers 1905



#### Notice

La fontaine a été érigée en 1737 en marbre de Vailly par les tailleurs de pierre Claude-François Delesmillière et Joly Coppel, les parties métalliques confiées à un sculpteur genevois François et exécutées par le maître fondeur dauphinois établi à Lausanne Daniel Falques (inscription, Mairie d'Evian, 2011). Le chantier de l'hôtel de ville débute en 1821 après la destruction de l'ancien édifice municipal par un incendie; les travaux sont d'abord confiés à l'architecte Joseph Mazzone, puis à l'architecte lausannois Henri Perregaux qui est le véritable concepteur du bâtiment (1822-1823).

#### Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

Rec Est 0258 12

DÉNOMINATION

Imprimé

Francois (-), auteur modèle  
Henri Perregaux (1785-1850), auteur modèle  
Daniel Falques (-), auteur modèle

**DATATION**

vers 1905

**RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)**

Lieu représenté : Thonon-les-Bains

**Iconographie****SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)**

place

**TYPE(S) DE REPRÉSENTATION**

scène de plein air

**Données de base****MATIÈRE/TECHNIQUE**

reproduction photomécanique sur papier, relié en recueil

**DIMENSIONS**

haut.: 137 mm

**INSCRIPTIONS**

titré (b. m.) : Thonon.-Place de la Halle

**PROPRIÉTAIRE**

Ville de Genève, Genève

**Acquisition****MENTION OBLIGATOIRE**

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/rec-est-0258-12>

28.04.2424